

هكذا من الأصل



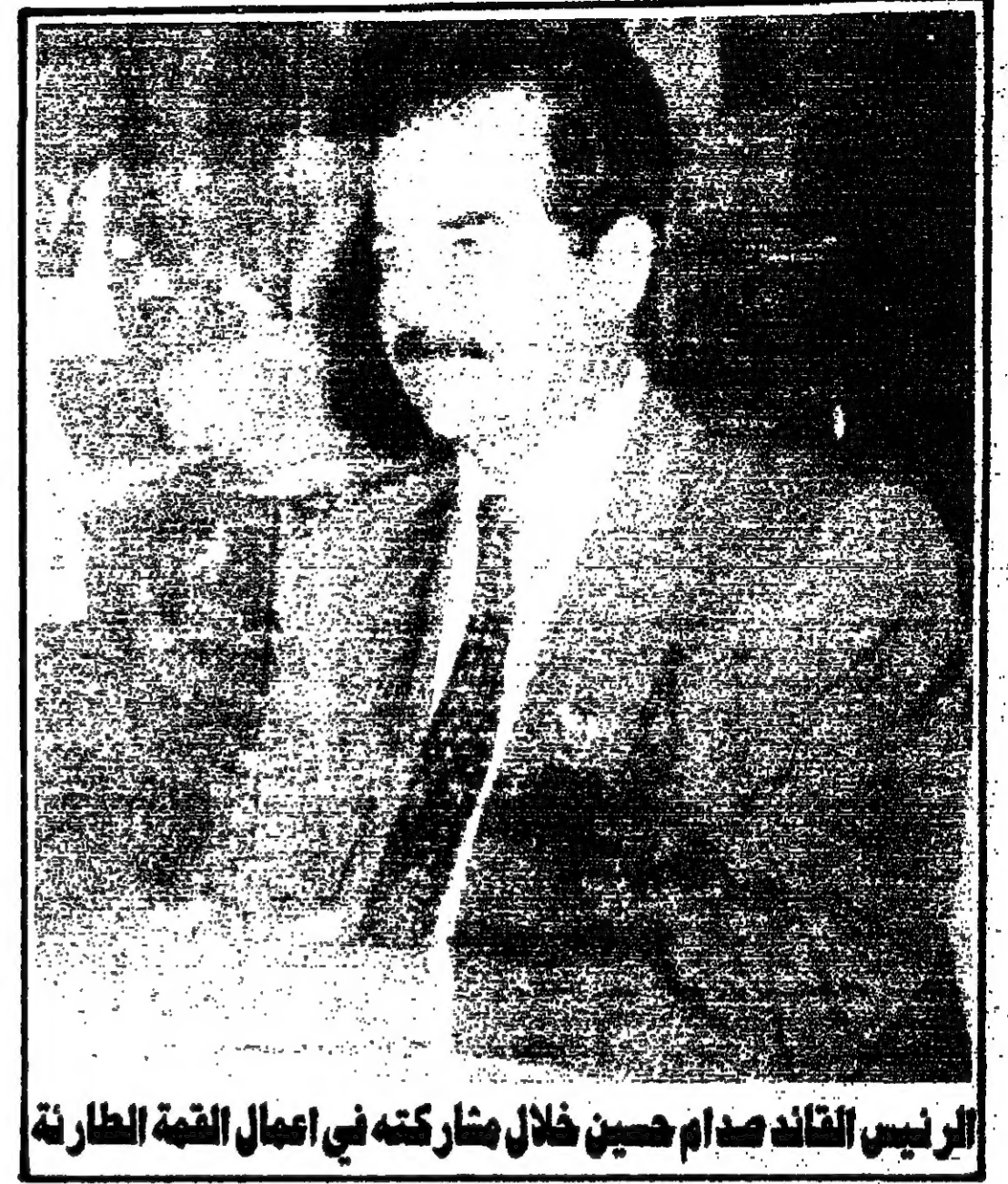




# بتخطيط واشراف القائد صدام حسين انجز نصر الشلامجة

## ٢١ اطلاقه بذكرى ملحمة الشلامجة الخالدة

تمر اليوم الذكرى الاولى لمعركة توكلنا على الله الاولى وملحمة تحرير الشلامجة من دنس المعتدين في قتال بطولي خاض غماره ابناء العراق الميامين .  
وستطلق المدفعية اليوم مع اذان المغرب احدى وعشرين اطلاقا مدفع اعترازا وتيمنا بهذه الملحمة الخالدة التي كانت استكمالاً للنصر العظيم الذي تحقق بتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم في الثامن عشر من شهر نيسان من العام الماضي في ملحمة رمضان مباركة .  
وعبر بيان القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية رقم ٣١٩٢٠ الذي زف بشري النصر الجديد بتحرير الشلامجة عن عظمة النصر .. وجاء فيه «ان معركة تحرير الشلامجة هي معركة من طراز معركة الفاو .. وانه نصر لا يدانيه نصر الا انتصار الفاو» .  
وكانت القوات العراقية اليفسة وتحت اشراف ميداني من السيد الرئيس القائد صدام حسين قد شنت هجوما كاسحا صباح الخامس والعشرين من شهر مارس من العام الماضي في معركة اطلق عليها تسمية «توكلنا على الله الاولى» تم فيها سحق الغزاة وحرهم وتحرير الشلامجة وعودتها الى الوطن مكللة بغار العز والنصر .



الرئيس القائد صدام حسين خلال مشاركته في اعمال القمة الطارئة

### العراق يفوز بعضوية لجنة حقوق الانسان

الامم المتحدة - ٢٤ - واع : فاز العراق بعضوية لجنة الامم المتحدة لحقوق الانسان باغلبية (٢٨) صوتا .  
ورفضت محاولة النظام الايراني الانضمام الى لجنة حقوق الانسان حيث لم يحصل سوى على تسعة اصوات فقط .  
كما هزم عبد الحميد غنسي من ايران في محاولته الانضمام الى المجلس الدولي لمكافحة المخدرات بعد حصوله على سبعة اصوات فقط .

### الدستور الاردني

### انتصارات العراق فتحت عيون الاعداء على الخطر الذي يربها من الشرق

عمان - ٢٤ - واع : أكدت صحيفة الدستور الاردنية ان الاعتداء الذاتي والتخطيط رفيع المستوى للجيش العراقي والقيادة التاريخية للسيد الرئيس صدام حسين والصمود الاستثنائي للشعب العراقي بتأييد الامم العربية ودعمها هي العوامل الرئيسية التي حطت بالنصر العراقي واجبرت حكم ايران على التوجه الى محادثات السلام .  
وقالت الصحيفة في تعليق لها في عمان اليوم بمناسبة الذكرى السنوية الاولى لمعركة التحرير والنصر في ملاحمة توكلنا على الله الاولى والثانية والثالثة والرابعة ومحمد رسول الله انه من حق العراق ان يفرح بصنعته النصر الذي تضمن معه التراجع عن الخطر الذي تعرض له لا يمكن يستهدف العراق لان ايران كانت صريحة في تصدير ماسمتها (بالقوة) لجميع ديار الاسلام بما فيها البلدان العربية بشكل خاص .  
وقالت صحيفة الدستور الاردنية ان صلبة البناء الداخلي للعراق من النواحي السياسية والاقتصادية والشعبية العراقية وقوة بؤس النضال العراقيات وبالشعب العراقي والاصلاحية وبوقوف العرب الى جانب شقيقهم العراقي .

### في اطار التعاون التسليحي زوارق حربية وقنابل «اسرائيلية» الى ايران

لندن - ٢٤ - واع : أكدت مصادر مطلعة في لندن ان العدو الصهيوني يواصل تزويد نظام خميني بالأسلحة والمعدات العسكرية .  
ب- ٥٠٠ دبابة بقيمة (٩٠٠) الف دولار للدبابة الواحدة على ان تسلم بعد (٤٥) يوما من تاريخ قبول العرض .  
ونشرت صحيفة العرب التي تصدر في لندن نقلا عن مصادر مطلعة ان ايران حصلت على عشرين من تجار اسلحة صهيونية يتضمنان قنابل نوع

واكدت تلك المصادر ان (اسرائيل) قلعت بتزويد ايران بصفلة من الاسلحة صهيونية الصنع تتألف من عدد من الزوارق الحربية والقنابل .  
واوضحت ان وسطاء صهيونية يتاجرون بالاسلحة عرضوا على النظام الحكم في طهران تزويده

### الشرطة المصرية تكثف هجماتها على تجار المخدرات

القاهرة - ٢٤ - رويتر : صرح السيد زكي بدر وزير الداخلية المصري بان الشرطة سكتف غاراتها على مهربي وتجار المخدرات خلال الاشهر القليلة القادمة .

### تظاهرة معادية لشامير

مريد - ٢٤ - اش : تظاهر العديد من مواطني العاصمة الاسرائيلية قرب سفارة العدو الصهيوني في مريد احتجاجا على زيارة اسحاق شامير رئيس وزراء العدو وتأييدا للانتفاضة الفلسطينية .  
ونظم التظاهرة عدد من المنظمات العامة الاسرائيلية .  
واكد بيان للمتظاهرين اوريته وكالة (تاس) الصهيونية اليوم ان (اسرائيل) لن تتكمن من اخذ نضال الفلسطينيين من اجل ذيل حقوقهم مهما بلغت القوة التي تستخدمها لقمع الانتفاضة .

## البرلمان الاوربي يدعو الى قطع كل العلاقات مع النظام الايراني الدعوة الى دعم واضح للمقاومة الايرانية والمطالبة باستبعاد نظام طهران من الامم المتحدة

ستراسبورغ - ٢٤ - واع : دعا البرلمان الاوربي اليوم دول المجموعة الاوربية الى قطع كل العلاقات مع النظام الايراني ومطالبة مبيعات الاسلحة ومشتريات النفط من ذلك النظام .  
جاء ذلك في بيان شديد اللهجة وقاه ٣٠٠٠ برلماني ينتهون الى مجموعيات سياسية مختلفة صدر في ستراسبورغ اليوم .  
وطالب البرلمان الاوربي كذلك الدول الاثنتي عشرة ببل كل الجهود لاستبعاد هذا النظام الذي وصفه



### القمة وعودة مصر

سيد نصرال

عودة مصر الى حضن امته واستئنافها لعملها داخل الجامعة العربية لم ينشأ من فراغ وانما كان وراء ذلك جهد وعرق وعمل على الجانبين اعني الجانب المصري والجانب العربي ايضا .  
على الجانب المصري كانت الحرب العراقية - الايرانية فرصة لخص تثبت ان اتفاقية كامب ديفيد لم تبعدها ايدا عن امته ولا سلامة التزاماتها القومية ولا استطاعت ان تحول بينها وبين ان تقوم بواجبها القومي نحو شقيقها العراقي .  
وبوسط هذا الحدث واعني به حرب الخليج الذي اتخذت منه بعض الانتفاضة العربية موقفا لا قويا وغير شريف برغم ادعاءات هذه الانتفاضة انها حامية مصر خلا ما عرف بسنوات القطيعة العشر . ولا ينبغي احد موفد مشق القريب والعجيب من هذه الحرب الشرسة واخترهاها الموقوف في الخندق العربي المعادي على العراق تحت حجب ومسيحات مستغلة ما اثبت ان سلطة في مستنقع الايتزان والتعلق وبغير بعضها .. فلما فعلت دمشق ذلك ولذا اتخذت على هذا الموقف من الشعب العراقي العربي .

لذا لعنت هذه الحرب الفرصة لابراز حقيقة المواقف العربية وتبسطها لتفصيل وتخيلا وكانت فرصة مصر ان توضح موقفها عليها بانها عند التزاماتها القومية حتى مون ان يكون هناك ما يبرزها بهذا مثل معاهدة الدفاع العربي المشترك .  
كما ان تخطي القاهرة عن الجزء الثاني من اتفاقية كامب ديفيد وهو الجزء الخاص بالقضية الفلسطينية وترك ام ذلك للفلسطينيين انفسهم والتأكيد مرة اخرى على ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وانها صاحب الحق كطرف مباشر معني لا ما لاهي الاطراف المعنية من حق الاشارة وعلى قدم المساواة في اي مؤتمر دولي .  
ولاننى المسألة اللبنانية والمقارنة بين ملامحة القاهرة ومفاعلة دمشق ونظم حلقا اسد بالفلسطينيين ومنظمة التحرير الفلسطينية وزعيمها بصفة خاصة السيد ياسر عرفات يوضح كم كانت القاهرة عند التزاماتها القومية وكما كانت دمشق حلقا اسد متخلفة عن هذه الالتزامات القومية وممازالت حيث يمكن ان نقول ان يسبب ذلك يحد الان مؤتمر قمة الدار البيضاء .  
اذا كانت الاحداث العربية التي تصادف وقوعها خلال العقد الماضي فرصة اوضحت التزام مصر وعدم تخليها عن دورها العربي القومي وانذا كان هذا ما فعلته مصر فانه كان على الجانب الآخر العربي ليرك نكي وواع لا فعلته مصر خلا ما عرف بسنوات القطيعة العشر . ولا ينبغي احد الرئيس العراقي صدام حسين ذلك الموقف القومي من الشعب المصري وفتح ابواب العراق على مصرارها امام المعركة المصرية التي وصلت الى ما يقرب من الكيلومترين يحشون فوق ارض العراق مع انتفاضة العراقيين متساوين معهم في الحقوق والواجبات .  
كما ان ينسب شعب مصر للعراق وبصفة خاصة للرئيس المنضلل صدام حسين دور في مؤتمر قمة عام ١٩٨٧ عندما بكر وطالب بضرورة عودة العلاقات العربية - المصرية . وبعدما ونتيجة لهذه المبادرة اعادت الدول العربية علاقتها الدبلوماسية مع مصر .  
ولم يتوقف ذلك عند هذه النقطة وانما اصبح العراق ومصر والاردين واليمن الشمالي اعضاء في تجمع واحد هو مجلس التعاون العربي . ومثل

### استمرار ازمة تخفيض الموظفين بين لندن وموسكو

اعربت الحكومة البريطانية عن عدم استعدادها لقبول مطلب الاتحاد السوفيتي بتخفيض عدد الموظفين البريطانيين والموظفين السوفيت العاملين معهم في موسكو لينتضى مع عدد الموظفين السوفيت الموجودين في لندن .  
وقال مسؤول في وزارة الخارجية البريطانية في تصريح نقله راديو لندن اس اس ان بريطانيا لا تقبل الملة التي حددتها موسكو وهي اسبوع لاجراء هذه التخفيضات واصفا المقترحات السوفيتية بأنها غير منطقية وغير مقبولة .  
وتعني هذه التخفيضات المطلوبة خفض عدد الموظفين البريطانيين وموظفي الخدمة السوفيتية الى حوالي ٢٠٠ شخص .

### السعودية تمنح منظمة التحرير الفلسطينية ١٢ مليون دولار

نيويورك - ٢٤ - رويتر : قال مسؤول فلسطيني ان الملك فهد بن عبدالعزيز عامل الملة العربية السعودية امر بدفع اكثر من ١٢ مليون دولار لمنظمة التحرير الفلسطينية لمساعدة الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة .  
وقالت وكالة الانباء السعودية التي تستقبل نشرتها في نيغوسيا عن السيد رفيق الشنتة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في السعودية قوله في الرياض اس اس ان هذه الاموال تمثل الاسهام السعودي لشهري نيسان وايار .  
واضاف قوله انه بهذا المبلغ تصل جملة الاموال التي تلقتها منظمة التحرير الفلسطينية منذ بداية عام ١٩٨٨ الى ٣٠٠ مليون دولار .  
واعرب السيد الشنتة عن تقديره لمساعدة السعودية للشعب الفلسطيني وانتفاضه .

### افتتاح اعمال القمة الثالثة للدول الناطقة بالفرنسية

داكارت - ٢٤ - واع : افتتح الرئيس السنغالي عبدو جوب في داكار اليوم اعمال القمة الثالثة للدول الناطقة بالفرنسية التي تستمر ثلاثة ايام .  
وستناقش هذه القمة التي تنعقد على مستوى رؤساء الدول والحكومات وزراء الخارجية العديد من المواضيع السياسية والاقتصادية والثقافية وفي مقدمتها الامم المتحدة في افريقيا الوسطى والازمة اللبنانية ومشكل الدين وشياا القضية وصحة البيئة .  
كما سيقام للجمهور موضوع الخلاف بين السنغال وموريتانيا والذي نجم عنه تغيب الحكومة للموريتانية عن اعمال هذه القمة .  
ويشارك في اعمال هذه القمة ٤٢ وفدا يمثلون ٣٩ دولة

### القصف السوري يتواصل على بيروت لبنان بانتظار نتائج قمة الدار البيضاء

بيروت - ٢٤ - اب : واع : تعرضت المراكز الشرعية في لبنان الى قصف متواصل من جانب القوات السورية وذلك بغية شل الحركة فيها .  
فيلة مرافي جونية وعشرين وتقعخ المناطق التي يسيطر عليها رئيس الحكومة اللبنانية النعمد عون لحصار شبه محكم واستزال حركة مرور انشاة والسيارات على المعبر الاربعة في بيروت محدودة جدا .  
من جانب اخر : اجتمع السيد خاير مبريز دي كويلار الامين العام للأمم المتحدة الليلة الماضية مع السيد محسن تويني السفير اللبناني السابق لدى الامم المتحدة .  
وطالب السيد محسن تويني في تصريح له عقب الاجتماع مع دي كويلار القليم بدور اكبر من اجل الازمة اللبنانية ولان ان ذلك لايعني ان يكون الامين العام للأمم المتحدة بديلا عن الجهود العربية مؤكدا ان نجاح الجامعة العربية يكون الفضل اذا وضعت جهودها في الاطار الدولي .  
وحدث من خطورة الوضع في لبنان ولان لا يمكن لبنان في يوم من الايام القرب الى التمسك ما هو عليه الان

### اجتماع بين اميني بغداد وعمان

عمان - ٢٤ - واع : اجتمع السيد عبدالووف الروابدة امين العاصمة الاردنية عمان اليوم مع السيد خالد عبدالمعزم رشيد امين بغداد الذي يزور الاردن حاليا .  
وتركز البحث خلال الاجتماع على اوجه مجالات التعاون بين العاصمتين الشقيقتين بما فيها المجالات الاعمارية وتخطيط وتنظيم المدن والخدمات والحفاظ على المعالم التاريخية وصيانة التراث وتبادل الخبرات الفنية وتطوير الادارة المحلية وصحة البيئة من الكوث .  
كما بحث الجانبان المسائل المتعلقة بالاعداد لاعداد اجتماع لسانه العواصم في دول مجلس التعاون العربي واليمن الكبرى في اطار المجلس .

### تحطم طائرة صينية

بينتشن - ٢٤ - واع : تلى ثلاثة اشخاص مصرعهم اس في حدث تحطم طائرة هليكوبتر في خليج داليا بمدينة شنتشن بمقاطعة قوانغ تونغ .  
وقالت وكالة انباء شينخوا الصينية ان الطائرة تحطمت وهي في طريقها الى شنتشن قادمة من احد الارصفة البحرية عند ميناء شهر اللؤلؤ بون الاضلة الى سبب تحطمها .

## المصادمات مستمرة رصاص قوات الاحتلال يصيب ٨ مواطنين فلسطينيين

القدس المحتلة - ٢٤ - وكالات : اطلق جنود صهيون الرصاص وجرحوا ٨ مواطنين فلسطينيين كما دمروا سبعة منازل تابعة للمواطنين العرب في رام الله حيث نزل تصريع وسد مداخل عدة جرت في الاراضي العربية المحتلة اس .  
وكانت الانباء الواردة من القدس المحتلة اليوم ان قذريا شاملا نهم للحملة العربية واطاح غزة للتحكي لاحتلالها على الاجرامات الفلسطينية الصهيونية للزينة ضد المواطنين الفلسطينيين .  
وقالت ان نهاية جنود صهيون مطارات صهيون اصعبا بجنود



والعلماء والمختصين .  
وهناك ايضا برنامج واسع لمرحلة  
ايماء الحرم منا جميعا يتضمن تنظيم  
الاسرات السياحية والسكيات  
والدورات الثقافية والعلمية وعمل  
زجيج من علة الفعاليات الترفيهية .

**طبع اذلة هاتفية**  
**محافظات القطر**  
**كتب مندوب (الجمعة)**

دعت المنظمة العامة للاتصالات  
والبريد المواطنين علة ذوي  
الانتماء من خيرة في طبع  
الاذلة الهاتفية للمحافظات لتقديم  
طريقهم الى ديوان المنظمة لغرض  
انجاز معاملات مناج اجازات لطبع  
هذه الاذلة .

وقال مصدر في المنظمة ان  
المحافظات المشمولة حاليا بطبع  
الاذلة الهاتفية هي التمام ، واوريل  
والسليمية وديالى وكريلاء ودي قاريل  
والقني وينبوى وصلاح الدين  
وهذه شروط ومواصفات فنية  
وضعتها المنظمة لهذا الغرض يمكن  
الحصول عليها من دائرة شؤون  
المشتركين المنظمة العامة للاتصالات  
والبريد .

واضاف المصدر بان المنظمة  
ستسلم طيات المواطنين لبقاء من  
اليوم وادة اسبوعين .



# في الذكرى الأولى لمعركة «وتوكلنا على الله» الأولى

## صفحات ناصفة من سفر القادسية الخالد

سلك منصور

بعد ان أنجزت السواعد القوية خطة اعمار البصرة مدينة الميناء .. وقهر العراقيون الابطال أبناء اللقاة الرمز صدام حسين الاصلاح والوفاء المستحيلات وصنعوا بجهودهم ومثابرتهم وعلمهم الخلاقة واحدة من ملاحم البناء الرائدة .. وبعد ان تحدد موعد الانطلاق لبناء الفلج مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .. تطل اليوم على شعبنا الذكرى الاولى لمعركة «وتوكلنا على الله» الاولى والتي تم فيها تحرير كامل منطقة الشلاصية من دنس الغزاة .

ففي هذا اليوم المبارك يستذكر شعبنا العظيم واحدة من معارك التحرير للحمية الخالدة التي انتزعت فيها قواتنا المسلحة الباسلة اجزاء مهمة من ارضنا الوطنية في قطع شرق البصرة من عين الادعاء واشتدت فيهم الجراح واسقطت اعدائهم ونياتهم العدوانية والتوسعية في الويل وبقيت احلامهم الشريرة .. وعبدت طريق النصر النهائي والحاسم لبلدنا وامتنا .

ان يوم ٢٥ مارس سنين في الايام المشهورة والخالدة في حياة العراق والحرفيين .. وواحدة من الصفحات المشرقة والمتميزة في سفر قادسية صدام الجيدة .. ففي هذا اليوم المجيد وفي الساعة التاسعة والنصف صباحا وفي حين كان شعبنا ملازال يواصل احتلاله الجماهيري ايتها بجزير الفلج .. انطلق رجال المهاتم الصميم من قوات الحرس الجمهوري ورجال الفيلق الثالث البطل لتنفيذ خطة القيادة والتي تضمنت ثلاث صفحات متداخلة لتحرير كامل منطقة الشلاصية وتدمير قوات العدو المتواجدة على ارضنا الوطنية ودفع فلولها المهزومة خارج حدودنا الدولية .

وكما هو شأن العراقيين الابطال .. خاضت جحافل قواتنا المسلحة الباسلة غمار معركة ضد في كل المقاميس والاعتبارات معركة نموذجية ومن طراز ملحمي .. حيث تم خلال لثاني ساعات فقط تنفيذ جميع صفحات الخطة المرسومة وانجاز الواجب القتالي بروح فدائية وكفاءة واقتدار لا تترك لهما .. فالتهم الفلجاء وطردوا من ارضنا العزيزة شريرة بعد ان طلقهم ما ظلمهم من سمر النار العراقية وتم تدمير خمس فرق ايرانية واراحتها بالكل من ارضنا الوطنية وهي خاتمة تهر انزال الهزيمة الشنيعة وتعلن اليوم الذي طغت فيها قهها ارض العراق .

وكما في كل المعارك الكبرى .. كان ذلك النصر العظيم صدام حسين يجر بنفسه ويمدنا دفة هذه المعركة ويتابع تفاصيلها لحظة بلحظة ويوجه الخطى المرسومة ويضربهم وهم في حومة المعركة والنزال .. لان القائد كان يريد ان ياتي النصر كما يريد ويمنهنا ابناء العراق والامة .. وكما يليق بالعراق وجيشه العظيم .. وهذا ما حققه وانجزه جند القائد الميامين .

في صباح اليوم ذاته ومن ارض المعركة رف القائد جشري النصر لشعبه وابناء امته .. وعاد الى بغداد ليعيش مع شعبه افراح النصر ويهيئ الصفحات التالية من معارك التحرير .. ليكون في الفد نصر جديد .. وافراح جديدة ومتجددة حتى تحقيق النصر النهائي والحاسم .

اننا اليوم نستذكر هذه المعركة المحمية والبطلية وتتردد في اعماقنا اصداء الاسماء العزيرة .. الشلاصية .. ونهر دجيلي .. ونهر جاسم .. ومخفر بوبيرين وكوت ساردي .. وجزيرة طرية والقاضي وشلة الاغوات .. وسيرة الاسماك .. اسما كان العدو الحادق يتفاخر بامتلاكها رغم انه دفع (٤٠٠) الف اصابة لنا لجريته ويملوك تواصلت لاحترام من ثلاث اشهر .

ورغم ان جميع المعارك التي خاضتها قواتنا المسلحة الباسلة طوال فترة الحرب كانت من طراز ملحمي وتشكلت صفحات ناصفة في سفر القادسية الثانية الجيدة الا ان معركة وتوكلنا على الله الاولى كانت لها خصوصية وتفرق ليس فقط في جوانبها العسكرية فحسب ، بل ايضا في جوانبها السياسية والوطنية .

فقد جعل اعداء مدينة البصرة الصاعدة هدفا سوقيا ثابتا من اعدائهم للعدوانية التوسعية .. وعلما بكونهم يهدفون عليها منذ معارك شرق البصرة الاولى في تموز عام ١٩٨٢ .. وقد كلفهم هزيمة بعد ان استطاع في معارك الفلج الاولى في شباط عام ١٩٨٢ وفي شرق اوضاع معروفة من احتلال جزء من ميثاق الفلج .

ولن ننسى ان بال العراقيين تلك المعركة التاريخية الكبرى والناصرة



وذلك النزال البطولي الذي لا مثيل له والتي كسرت ظهر العدو وتم فيها حسم الحرب لصالح العراق .. فقد رفع النظام الايراني المسعور شعاره الخفاف عام الحسم .. وحشد افضل ما لديه من قطعات نظامية وغير نظامية وزج بجميع احتياطاته الاستراتيجية البشرية والمادية في رقعة لا تتجاوز بضعة كيلومترات من ساحة المعركة وفي حدود الجبهة التي كانت تقابل عليها الفرقة الحادية عشرة مستهدفا بذلك تحقيق الاختراق الواسع ومن ثم الانطلاق بزخم غير عادي نحو مدينة البصرة لاحتلالها .

وقد جاءت معارك اليوم العظيم والحصاد الاكبر والبيد الميمون لتوقع ايران في الكارثة المحققة وتحقق بها الهزيمة التاريخية الملمحة .. ومقابل الاحتلال المؤقت لاجزاء من ارضنا دفع الغزاة حوالي (٤٠٠) الف اصابة .. فسقط بذلك شعار عام الحسم الذي رفعه خميني واعوانه في وحل الهزيمة والعار .. وباتت افاق النصر العراقي تلوح في الافق .. ومن هنا .. فان معركة وتوكلنا على الله الاولى كتبت اهميتها وخصوصيتها .. من كونها اسفست اخر وهم واخرت اخر روية لحكام ايران بامكانية النيل من صمود البصرة .. وبالوقت القليل الذي انجزت فيه جحافلنا مهمتها القتالية وتحريرها الكامل والناجز لارضنا في هذا القطاع خلال لثاني ساعات فقط .. وايضا بالتضحيات المصدرة التي تطلبتها .. في حين قاتلت ايران كلها من اقاصم الى اقاصم ولاكثر من ثلاثة اشهر وبخسائر هائلة جدا حتى تمكنت من احتلال ما حررت قواتنا الباسلة بشمالي ساعات .

وفي الوقت الذي نشط فيه ذاكرتنا في هذا اليوم المجيد ونستذكر بين حين وآخر صفحات خالدة في ملحمة القادسية الثانية ونستعرض الملاحم والمناظر البطولية التي سطرها الرجال الاذلاء من قواتنا المسلحة الباسلة ..

ان ننسى لحظة واحدة عظم المسؤولية التاريخية التي نهض بها القائد المصنوع والرمز الوطني الكبير صدام حسين وقيادته العبقريّة الفذة التي ادار فيها شعب الذرى والشعب الذي يقهر المستحيلات .. والنهائي للعراق والامة العربية .

ان ننسى صورة البطولة الفذة للشعب العراقي الذي اثبت بحق في الميدان ان شعب الذرى والشعب الذي يقهر المستحيلات .. شعب الملاحم والامجاد والانتصارات .. ولن ننسى كل جهد عربي شريف اسهم بواجبه القومي وكانت له حصة في صنع ملحمة النصر وكان عوناً لمقاتلينا في خنادق العز والشرف .

واكثر من اي شيء آخر نستذكر كل ذلك ونقف باحلال واحترام ومهابة للكرم منا جميعا لشهدائنا الابرار .. فهم في قلوبنا وضماننا ومن ذكرهم ستمت القوة والارادة لمواصلة الطريق لتحقيق المبادئ والاهداف والقيم التي قدموا مقامهم وحياتهم في سبيلها .

# في المنظر الوحدوي والعمل العربي المشترك

الدكتور عبد الجبار عبد مصطفى

ان يفتني هذا العمل بعق التجربة الخلاقة وبالفن القوي الاصيل وبالفن المتنوعة نحو الرقي والتقدم .. ولا يتنبأ الشك في التأكيد على ان العمل العربي المشترك بخصيته اعلاه .. يجد اساسه في عقد الشائعات العربية .. الذي شهد ويشهد تميزات مختلفة مفتوحة لاغراض الخطوات الاخرى .. وحيث يمثل ذلك اعادة ترتيب البيت العربي عمليا وريما يخلق للمواطن العربي الشعور بالدرك بان القواصل التي كانت قائمة بين الواقع والمأمور غدت اقل حجما وتاكيدا .

وعندما يكون التنازل حالة نفسية وسلوكية مطلوبة في اي صعيد .. فاننا لا نستطيع ان نذهب بذلك في اتجاهات تفرقة عديدة .. بقدر ما يتطلب الامر منا التركيز العملي في جدولة اولوياتنا .. وحيث كانت الضرورة والمسؤولية القومية تقتضي ان تكون هناك جسور للتواصل فلنا تميز عن اجنابنا حازما ما يكون لله بمرتكب خطا اكثر ثباتا واكثر مساهمة .. ان ذلك يمثل نقلة نوعية مطلوبة .

فاننا يجب ان نؤكد حقيقة ان تلك الخطوة وهي تجتاز حاجزا .. فهي تنتقل ايضا الى رسم الصورة العربية الجديدة في اطار السياسة الدولية .. لا تعتبر اسسنا اننا نرفض ابتداء وتقسيم اية قوايل جاهزة في هذا الاطار وبقدر ما نستطيع ذلك فانه يفر للخصخصة العربية الجديدة مكانتها السامية .

ومكاز نجد ان العمل العربي المشترك بصيغته المطلوبة لا يمثل نظرية من النظريات بل يعبر عن الاتجاه العقلاني العملي من خلال المواقف المبررة المتصلة مع الفردات التفاضلية بتقاطعها مع بعضها كالتجارب التي تشكل الماد .. ان حاصل المنظر القوي في التعامل مع المساحات الكبيرة لا يغطي كليتها المتراصة في ضوء ذلك بقدر العمل العربي المشترك تعبيراً عن ضرورة التأكيد على منطق الاشياء خاصة وان الخبرة العربية اليوم لاترسم في الاطار الدولي الا من خلال ذلك .. لقد خسر العرب وعانوا من حالة التراخي والتشتت والفرقة .. وبما كانت مسيات وتتعلق مع التحدي من انكسار سلبية اصنامت الكثير من الجهد والامكانات والزمن ان انما في صورتها الثانية كانت لاتخلو من ايجابيات مضمونها .. انها غرست وبزوت الايمان بضرورة الالتقاء لا للمواجهات الخارجية على النطاق القوي والدولي .. وانما تعبيراً عن استعادة لظواهر اصيل في الصورة العربية عبر تراثها العظيم ومتطلبات واقعها الحاضر والقياس المستقبلي .

ان الاستيعاب العقلاني لمثل هذه الحقيقة لا بد ان يؤكد نفسه عبر الممارسات النوعية بالصعيد غير التقليدية .. فقد راودتنا الكثير من الامال والتطلعات في ان ترقى قوتنا العربية ترس على الفيل للموس للثلاث ايجابيا على النطاق القومي والدولي .. وعندما نستطيع خلقنا المصري نجد ان هناك من يحاول بالقول والممارسة العدوانية ان يمنع عن كل تلك الامال والتطلعات حتى وان كانت تمثل حالات (عاطفية) بل ان تصور تحديث الحاضر (مختلف اشكالي) عندما تنتقل من مبادئ الامال والتطلعات الى مبادئ العمل الفعلي النوعي في ضوء ذلك يصعب العمل العربي المشترك تعبيراً عن ارادة حرة تلتقي من اي صعيد كان .

واذا كان العمل المشترك .. وفق هذه الطروحات يمثل النموذج المطلوب عربيا .. فاننا وفق المنظر الوحدوي ينبغي عملا عربيا متكامل شاملا .. بيد ان ذلك لا يقتضي من البدء بمنطقة الثانية او الثالثة او الرابعة او غيرها .. وحيث تصبح هذه الحلقات متداخلة متداخلة نحو الشمولية .

ان النظرية المتكاملة للخبرة العربية اليوم تكلنا على وجود مثل هذه المنطلقات عبر ثلاثة تكتيكات عربية تشمل مجلس التعاون العربي .. مجلس التعاون الخليجي واتحاد المغرب العربي .. وهذه التكتيكات لا يتنص منها تعدها بقدر ما يملأها هذا التمدد مئة مضمونها انما بحلجة الى تركيز القوة العربية (بمعناها الواسع) في الامكانات الجيوسياسية من وطننا العربي .. اصف ان ذلك ان هذه التكتيكات لاتعتمد جسورا عربية بينها لاثبات منقطة من اصل واحد وتهدف بمجموعها الى تعزيز الذات العربية لاعل مستوياتها السياسية بل على مستوياتها الشمولية .. وحيث ان العالم اليوم هو عالم الهجوم الكبيرة فذلك يطرأ امنا مستائنا اولها .. اننا عربيا نضع جوهنا العربية بروح انسانية لا تخفي عن حقوقها ومكانتها الطبيعية .. وكما تكون قادرة ايضا على مواجهة التحدي في العسكري فحسب .. وانما التحدي الاقتصادي والتقني والعلمي ايضا .. وفيما فان هذه الاشكال هي اساس وضمن كل عمل مطلوب حاليا ومستقبلا .

وتناهيما .. اننا عربيا لاتتبع بهامش كبير في الخيارات المتاحة بل وجه الدقة امانا خيارا من الانتماء الذات او تجاوزها والانتفاء للذات لا يكون مرجحا ولا شاكيا ومن ثم لا يكون سلبيا وتجاوزها لا يفرق التدرج .. وذلك يعني بصورتها الاخرى ان ماسلوب عربيا هو تعزيز الانتماء في اطار الحياة العربية جميعا .. فاذا كان قد رفضنا المنالغ .. بل القوايل الجاهزة في اطار فائنا لاتتوقف عند نماذج الرضا السلمي .. بل التقديم والمبادرة الاجابية .. لاسان في المساهمات الوحدوية ليس مطلوبا منا ان نقس عملا ما على اساس فائنا المباشرة او غير المباشرة .. فحسب .. وانما على اساس ما يفر لنا من قدرة في الاعتماد على الذات وتعزيز استقلاليتنا في اي جانب كان ايضا .

كثيرا ما تكثر التساؤلات حول الوحدة العربية هل هي فكرة ام هدف واذا كانت الوحدة فكرة فما هي مستقرات تحقيقها .. واذا انقلب هذا فهل يمكن للهدف ان يكون بلا وضوح منطقي في المنهج ؟ هل يتحقق الهدف بدون افكر مسبق ؟

وتكتسب مثل هذه التساؤلات اهميتها لانها ترتبط بمسألة تتوق لها العقول والضمائر والمشاعر .. وحيث تقبل مثل هذه التساؤلات وحلجة للايضاح في عصر عربي يشهد تلمسنا وعملنا وتضامنا متبليا من اطار المسؤوليات القومية تجاه الحاضر والمستقبل ؟

ان هذا العصر .. هو ليس عصر افكار الجاهزة التي تحقق بالاماني ولا هو عصر العمل القومي غير المتحيز .. وفق هذا السياق فان مآثره التساؤلات اعلاه يشكل امانا مهمة ايجاد الاجابات الواضحة لها .

ان الوحدة العربية اولا هي موقف فكري عقلاني تحتمه الضرورات المتراصة للتماسك والتعاون وبنيته للفرق الذاتية والموضوعية التي ارست دعائم ذلك باستمرار .

وهي ثانيا ليست هدفا مجردا بقدر ما تشكل هدفا تعبيريا عن حاجة مستمرة ومتواصلة .. فهي مستمرة لكن التوحيد لا ينفذ صيغة واحدة او ينفذ بمرحلة محددة او حدود لا ينفذها وفي طبيعة لانها نتيجة منطقية لوحدة الامم كقاعدة عامة .

والوحدة .. ثالثا تعبر عن تكوين جماهيري يتصلب يتصمم الوحي لدى الجماهير والذي ينتقل بها (الجماهير) من الحالة القوية العاطفية المدفوعة بالحماسة الى الحالة التي تحل بالعمق المطلوب وتتلف بالمعاصرة العقلانية وحيث ترتب نتائجها في ضوء اولويات الرحلة او المراحل التي تمر بها الامة العربية .

اضف الى ذلك .. ان الوحدة بهذه الاعتبارات ليست فكرة سياسية ولا هدفا سياسيا .. وحيث يلقى بذلك ايضا انها ليست تعبيراً عن موقف رسمي .. بقدر ما تكون الانتماء وسيلة لتحقيق لا وسيلة لتعويض للهدف .. وبقدر ما تستلزم ان تقام بشأن ذلك بدوافع الايمان المطلق المتعاقل والمتواصل مع الجماهير .

وتأسيسا على ذلك لاتكون الوحدة بناء هيكلي لاغراض او من اجل التعبير عن مواقف مرحلية تخدم هدفا نظريا .. بل هي بناء عملي يحوي في داخله مجمل التفاصيل المطلوبة لاغراض التطور الحياتي الشامل .. وفي مدي ذلك تدور الوحدة فكرة معقدة .. وهذا عمليا يؤثر على الفقرات الحياتية المطلوبة نحو الارتقاء الشامل بخطى علمية وعلمية .

ومكاز يقدر المنظر الوحدوي بمثابة الطريق الواضح باتجاه التكوين لذلك البناء العقلاني المتكامل بقدر استيعاب الواقع والامكانات وعبر استيعاب الطموح من القدرات العربية المتجددة التي عبرت وماتزال عن العمل القومي المطلوب .

والمنظر الوحدوي وفق هذه الاعتبارات .. وهو ينحى باتجاه ذلك .. انما يؤكد حقيقة ان ذلك البناء العقلاني يبقى بحاجة الى المستقرات او الشروط التي تعزز فاعليته على كافة المستويات وهذه المستقرات بقدر اهميتها الا ان من الطبيعي الا تعرض نفسها في وقت واحد او مرحلة محددة .. بيد ان ذلك لا يقتضي من امتلاك هذا المنظر بصيغته الشمولية تحت تبرير غريب شروط .

ومن هنا يصبح المنظر الوحدوي قائما على اساس درجة الاستعداد الى فعل ملموس في النضال والجهد على المستويات جميعا دون تجاوز اهمية التركيز على الاولويات المطلوبة وفق درجة الاستعداد الى ذلك .

مضامين بالقدرة على تحويل المظاهر التوسعية السلبية الى عناصر غير مؤثرة في الحد الأدنى لهذه القدرة .

وفي ظل هذه السياقات فان المنظر الوحدوي لا يطرأ موقفا ايدولوجيا تعوزه الخبرة العملية .. بقدر ما يستجيب للواقع المطلوب تحفيزه في سياق التمسك والتضيق والبناء المستقبلي .

ومن ناحية اخرى فان هذا المنظر ليس صلا مرحليا .. بل جهد متواصل لا يقلل استراتيجته ان يكون شرجيا كون ان الاساس فيه ليس الركيز الى العمل القومي الذي تعوزه الاسس الراسخة او ذلك الذي يترجم المواقف الخيرية الموقفة وحيث ينتهي بانتهاه السببات .

انما التبعث في الفراغ عما يجب ان يكون بناء فاعليا .. واذا كان ذلك هو حكم المنطق فان اية صيغة مطلوبة للعمل العربي المشترك لانهما املها الا الارتباط .. كما تكون فاعلة ايجابيا .. بهذا المنظر .

ومن الطبيعي .. وفي ذلك ان اية خطوة نوعية لاحقة في السياقات التطبيعية للعمل العربي المشترك .. انما هي تعبر عن صيغة اكثر تطورا في ترجمة المنظر الوحدوي وتوضيح مستقراته .. وحيث اننا لانفقد العمل الا ما يحفظ ويعزز انصالح القومي العليا ويصون السيادة العربية .. وبكل الصياغات الممكنة حاليا ومستقبلا من المنطقي وفق ذلك

يشكل المبرر والذريعة لاستمرار الوجود الاجنبي في ارض لبنان الشقيق .

ولم يبق الامر عند هذا الحد .. ان اوّل حافظ اسد بعيدا في لحيته السياسية الخبيثة بغدذية حالة الانقسام السياسي الذي بلغ اخطر مراحله بعد انتهاء ولاية الرئيس اللبناني امين الجميل في الثالث والعشرين من ايلول ١٩٨٨ .. وشغل مجلس النواب اللبناني في انتخاب رئيس جديد للجمهورية .. واضرار الرئيس السابق الى تكليف العاصم ميشال عون بتشكيل حكومة عسكرية قادرة على اعادة الامور الى نصابها الطبيعي الا ان اسرار نظام اسد على مواصلة دوره الخياني المريب في لبنان انتهى بالاضواء الى خلو منصب الرئاسة اللبنانية وتعطيل مجلس النواب .

ومع تبلور موقف قومي موحد هادف الى انتقاء لبنان والحفاظ على وحدته واستقلاله وحمايته من الانقسام اثر الفداء الذي توجه به الامين العام للجامعة العربية في الخامس والعشرين من ايلول عام ١٩٨٨ .. واقترار العراق على الجامعة العربية القيام بتحرك ملموس وسريع من اجل تأمين حرة جلسة حرة امنة لمجلس النواب اللبنانية واجراء انتخابات حرة وامنة لرئيس الجمهورية اللبنانية على اساس المحافظة على استقلال لبنان ووحدة اراضيها وانتمائه العربي الذي لا شك فيه وعدم التدخل في شؤنه الداخلية ورفق الوصاية عنه ومقاومة اية محاولة لتقسيمه واحترام الشرعية الدستورية بعيدا عن التدخل والوصاية .. نقول مع تبلور هذه القناة على المستوى القومي كشك حافظ اسد عن بقية اوراقه بانعمل على تقرير مستقبل لبنان ومصيره مع اطراف دولية للاقلة لها بالقضية اللبنانية والسلمي بكل الوسائل لاشغال مساعي الجامعة العربية حول لبنان .

لقد صار واضحا بعد هذه المواقف الخيانية الاقليمية ان نظام اسد يشكل العقبة الحقيقية التي تحول دون وضع حل جذري شامل لازمة اللبنانية .. لذا قرر مجلس الجامعة العربية في شهر كانون الثاني من هذا العام تشكيل لجنة سداسية .. استبعد نظام اسد من عضويتها .. برئاسة الكويت وعضوية كل من الاردن والامارات والجزائر وتونس والسودان واليمن والمملكة العربية .. تكلف بمهمة التوصل الى الاطراف اللبنانية على طريق ايجاد حل منطقي لازمة وتحقيق الوفاق الوطني .. وعلا بدات اللجنة بممارسة مهامها بعد اجتماع في تونس لاطلاق عمل وجهه نظر ممثلي الحكومتين اللبنانيتين .. اضافة الى عقد اجتماع في الكويت لزمع

# الى متى يستمر وجود قوات اسد على ارض لبنان ؟

وحاد ناجي

واستجابة لربة لبنان في انتهاء وجود اية قوة خارجية على الاراضي اللبنانية والتي عبر عنها بقرار مجلس الوزراء اللبناني في ١٤/٧/١٩٨٢ بسحب جميع القوات المسلحة غير اللبنانية من الاراضي اللبنانية . وعدم تقدم الحكومة اللبنانية بطلب التجديد لقوات الدرع العربية .. اكد البيان الختامي للجنة العربية الثانية عشرة الذي انعقد في فاس عن انتهاء مهام قوات الامن العربي في لبنان عن ان يجري التفاوض بين الحكومتين اللبنانية والسورية لوضع الترتيبات في ضوء الانسحاب (الاسرائيلي) من لبنان .. ومع حفظ الوفاق اللبناني على ربط تنفيذ انهاء مهام هذه القوات بالانسحاب (الاسرائيلي) من لبنان .. بعد وجود القوات السورية في لبنان وجودا غير شرعي منذ ذلك الحين طبقا للقواعد النظامية المعمول بها في الجامعة العربية .

لقد ادرك نظام اسد العميل ان لعبته السياسية في لبنان بكل مآثره على من مخاطر نفس الامن القومي العربي لا يمكن ان تستمر دون دعم القوى العادية للامة العربية .. لذا فقد دأب على توثيق صلاته المريبة مع الجناح الشرقي للوطن العربي وقد ترتب على تحالفه المريب مع نظام طهران قبله بنسبيل مهمة الوجود السياسي والعسكري الايراني المكثف في لبنان وخاصة في سهل البقاع والصاحبة الجنوبية ببيروت .

تواصله الواضح مع الكيان الصهيوني في ضرب الوجود الفلسطيني في لبنان .. والقوف موقف المتفرج من كافة الانتهاكات الصهيونية لتسيادة الوطنية اللبنانية وذلك اصبح الوجود السوري الامشروع في لبنان

تصهر الانتفاضة الفلسطينية والقضية الفلسطينية والمفاوضات العراقية الايرانية حول عمل الفقه العربية الطويلة في الدار البيضاء .. واذا كان موضوع دعم انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني يحظى بالاجماع العربي فان القضية اللبنانية مازالت بحاجة الى المزيد من الوضوح وتوضيح الانكباب بمسئوليتها من خلق ازمة الطام من حقيقة الدور الضخم الذي يلعبه نظام اسد في دعم لبنان وتمزيق وحدته الوطنية وبما يضع الفقه العربية الطويلة امام مسؤولية اتخاذ الموقف الواضح والجري .. اسد لوحيد لبنان وجهه المشرق في السيادة على ارضه بعدما من منطق الوصاية الذي يفرضه حلف اسد وللانقلاب اللامشروع في شؤنه الداخلي

وقد يرق المعنى ان ما لث قلبه الاوضاع في لبنان لم يكن بسبب الوجود السوري اللامشروع على ارضه فحسب بل لوجود اكثر من جهة خارجية اخرى وعلى رأسها تكتان الصهيوني والاعداد المتزايدة من الايرانيين للفتن في طول البلاد وعرضها .. الا ان العودة لتطورات الاوضاع على الساحة اللبنانية منذ تسعة الاول لاندلاع الحرب اللبنانية

ويشكل قوات اسد الصلبة .. تحت لفتة العربية التي وفرتها له الفقه العربية للعداسية عام ١٩٦٦ .. يؤكد وبوضوح ان اندور السوري المريب يقف وراء كل ماحداث ويصوت في لحن

لقد كان دخول القوات السورية للبنان ضمن اطار ملحمي حينها بطوات الامن العربية المكلفة بالعمل بامرة رئيس الجمهورية اللبنانية على اضافة الحجة التوسعية للبنان .. وقد لسمعت في تشكيل هذه القوة كل من السعودية وسورية والجمهورية العربية اللبنانية واليمن الديمقراطية وليبيا واليمن واليمن .. لان نظام اسد التمسك كان يطمح لما هو ابعد من الدور المكثف في تبين قوات الامن العربية .. لقد بدأ بالعمل على عقد التحالفات المريبة مع هذا الجناح السبيل او ذاك والاندول كطرف اساسي في لعبة الصراعات اللبنانية في لبنان .

لذا كان طبيعيا ان تتفرد قوات اسد لبنان بعد سحب الاطراف العربية المشرككة في قوات الامن العربية قواتها تدريجيا حتى عام ١٩٦٦ .. واذا كان نظام اسد قد نجح عبر مآثره السياسية في تساهل طابع الشرعية على كونه الفلجاء في لبنان باسم «قوات فدرج العربية» فان هذا الوجود

لقد يجرى الفقهية منذ السبعينيات والعشرين من شهر تموز عام ١٩٨٢ حيث اجتهدت قبة الجفراري لتفقد مجلس الجامعة العربية لتجديد وجود هذه القوات في لبنان .

الطوائف الدينية اللبنانية اتسم بالطابع الوحدوي الذي يشر بيوادر انفراج في الوضع اللبناني .. وقبل ان تنهي اللجنة السداسية مهمتها وتقيم تقريرها النهائي لمجلس الجامعة العربية عد نظام اسد الى تصعيد الموقف العسكري مجددا على الساحة اللبنانية حيث اطلقت قواته معظم المناطق اللبنانية بوابل من القنابل التي كان شحيتها الاطفال والنساء والشيوخ وبشكل لم تشهد له الساحة اللبنانية مثالا منذ اندلاع الحرب عام ١٩٧٥ حتى الان .

لقد كان نظام اسد وما يزال طرفا من اطراف النزاع السياسي والعسكري في لبنان ويخضع مراقبه وفقا لما عليه عليه صلته الذاتية .. فمرة يقف مع المسيحيين ضد المسلمين واخرى مع المسلمين ضد المسيحيين .. وبذلك فقد ميراث جوده كفرف محاييد يمتلك القدرة على الحوار والتقريب بين الاطراف المتنازعة كما ان عجزه عن التصديق للقرارات الصهيونية الفارزة للاراضي اللبنانية منذ عام ١٩٨٢ حتى الان يجعله غير مؤهل للامانة لحماية المصالح القومية ان لم نقل ان وجوده اللامشروع في ارض لبنان اصبح الفقرة التي يتدحرج بها الكيان الصهيوني للتتمتع من تطبيق قرار مجلس الامن المرقم (٤٢٥) القلضي بانسحاب قواته من الاراضي اللبنانية المحتلة .

لذا لم يعد ثمة مبرر لوجود قوات اسد وحلفائه الايرانيين في لبنان .. لابل ان خروجهما اصبح ضرورة ملحة تعلمها مصلحة لبنان اللبنانية والمصلحة القومية العليا خاصة وان سنوات الحرب الطويلة بكل ما جرت على لبنان من خراب ودمار وعلى شعبه من بؤس وشرق واقتتال انضحت القناة لدى كافة الاطراف السياسية الوطنية اللبنانية بضرورة الاتفاق على صيغة وطنية شاملة لاتهاء الاقتتال بعيدا عن تدخل الاطراف الخارجية .

ان الاطراف العربية مطالبة باتخاذ موقف موحد واضح وجريء من مسألة الوجود السوري اللامشروع على ارض لبنان الشقيق وممارسة كافة اشكال الضغط على نظام اسد لامتثال للقرار العربي الموحد بخروج قواته من لبنان .. كما ان المصلحة القومية تحتم العمل على خلق الظروف الموضوعية التي من شأنها مساعدة الاطراف اللبنانية على تقريب وجهات نظرها وتحقيق الوفاق الوطني الشامل بعيدا عن منطق الوصاية والتدخل في الشؤون الداخلية .. اضافة الى استبعاد كل وسائل الضغط السياسي لاجراء الكيان الصهيوني من لبنان حفاظا على وحدته وسيادته على اراضيه واحترام شرعيته الدستورية .







## اعیادن

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفصيلها ادناه تسلسل من (٧-١) الواقعة في مركز كربلاء الى المواطنين الكرام رغبة منها في تأمين السكن لهم وذلك عن طريق المزايدة العلنية لمدة ٣٠ يوما اعتبارا من اليوم الذي يلي تاريخ نشر هذا الاعلان فعلى الراغبين بالضم من تتوفر فيهم الشروط المنصوص عليها في المادة الثانية من قانون بيع وايجار اموال الدولة في كربلاء مستصحين معهم القامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من مبلغ الضم وستبدأ المزايدة في الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة الاعلان في المديرية المذكورة وسيتحمل المشتري اجور الاعلان والمناذاة والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .

ع/وزير المالية  
مدير عام دائرة عقارات الدولة

رقم العقار	نوع العقار	المساحة	القيمة
١ - ١٥/٣ م	دار تحتوي على ٣ غرف نوم وهول ومطبخ ومرافق وحمام/حالة البناء متوسط غير مشغول	١٤٦/٨١ م <sup>٢</sup>	٩٩٠٤/٣٠٠ دينار
٢ - ٣١٦/١ م	الجزيرة حي دار تحتوي على هول واستقبال وطعام وغرفة نوم ومطبخ ومرافق وحمام في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق العلوي حالة البناء متوسط غير مشغول	٦٤٩/٤ م <sup>٢</sup>	٢٦٩٨٢/٤ دينار
٣ - ٨٨١/١ م	حيدرية دار تحتوي على ٣ غرف وهول وحمام ومطبخ ومرافق وحانوت/حالة البناء متوسط غير مشغول	٢٦٥/٥٠ م <sup>٢</sup>	١٠٣١٠/٤ دينار
٤ - ٣٣٧/١ م	الجزيرة حي دار تحتوي على طارمة وهول واستقبال وطعام وغرفة نوم واحدة ومطبخ وحمام ومرافق وغرفتين في الطابق الاول حالة البناء قديم غير مشغول	٧٢٠/٤ م <sup>٢</sup>	٣٣٠٠٠/٤ دينار
٥ - ١٠٦/١ م	جزيرة حي دار تحتوي على حديقة وهول وكليدور واستقبال وطعام وغرفة نوم ومرافق في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق العلوي ومرافق حالة البناء دون الوسط / غير مشغول	٦٧٧/٥٠ م <sup>٢</sup>	٢٥٧٨٧/٥٠٠ دينار
٦ - ٢٧/١٧٢ م	حيدرية حي دار تحتوي على هول وغرفة استقبال ومطبخ وحمام ومرافق وغرفة منام واحدة حالة البناء متوسط غير مشغول	٢١٣/٧٢ م <sup>٢</sup>	١١٩٧٤/٤٠٠ دينار
٧ - ١١٩٦ م	عباسية / الغريبة دار تحتوي على ساحة مكشوفة وغرفة وحانوت وسرداب في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق العلوي / حالة البناء دون الوسط غير مشغول	٧٦/٤١ م <sup>٢</sup>	٣٥٥٦٤/٤ دينار

**مديرية مستشفى الاطفال في الكاظمية**

## اخطار

نظرا لانقطاعكم عن الدوام الرسمي بالتواريخ المؤشرة ازاء اسم كل منكم وعدم التحاقكم بالتعليقة لحد الان وبدون عذر مشروع نقرر اخطاركم بوجوب الالتحاق بوظائفكم خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشره بالجريدة وبعكسه سوف تعتبرون مستقيلين وفقا لاحكام المادة ٤١ من قواعد الخدمة المعمول بها حاليا .

الاسماء	عنوان الوظيفة	تاريخ الانقطاع	عنوان السكن الدائم	رقم وتاريخ الاخطار
ايمان عبد الرزاق ناصر	صيدلانية	١٩٨٧/٥/٩	حي القاهرة/ محطة ١٠٧	١٥٠ في
شيرين جمال فرج	=	١٩٨٤/٦/٢٧	زقاق/ ٦١ المنصور م/ ٥٦٠٩/	١٩٨٧/٥/١٦ ١٣٥٥ في
صبيحة عني ناصر	ممرضة	١٩٨٥/٣/٢	الحرية الثانية الدولي	١٩٨٨/٦/٢٧ ٦٣١ في
سناء عبد علي	=	١٩٨٨/٢/١	م/ ٢١/٣/٥٠٩/٥٢٩٤٣٤ حي النور م/ ٢٨/٥٠٩٤٦٠	١٩٨٥/٣/٦ ٢٨٥ في
يسرى بدر خضير	م/ تمريض	١٩٨٥/٥/٣٠	حي الكرامة م/ ٢١٤٥	١٩٨٨/٩/٧ ١٥٢١ في
صبيحة رجب محمد	= =	١٩٨٤/٩/١٢	د/ ٤/١١/٣٢ حي السلام م/ ٤٠٥٥	١٩٨٥/٦/٥ ٢٣٨٠ في
حمدية راضي هويدي	مامورة بدالة	١٩٨٥/٨/٣١	الاعظمية الشيوخ م ٣١٤ ٣٦٦	١٩٨٤/٩/٢٠ ٢٢٧١ في
سعاد عبد الرحمن مجيد	مشرقة تقنية	١٩٨٧/٣/٣١	كاثمية حي الجوادين م/ ٤٥٠	١٩٨٥/٩/٨
غنية طاهر جودة	كاثبة	١٩٨٧/٨/١	ز/ ٢١/٢/٢٠٠٢/٥٢٧	٢٤٠٣ في
نهلة خضير عيسى	موظفة فرز	١٩٨٤/٦/٩	الحرية الدولي م/ ٢٥٤٢٥	١٩٨٧/٨/٩
جلالة كاظم حمودي	كاثبة	١٩٨٦/١/٢	د/ ٢٣ الحرية دبش م/ ٥٨٤٢٠	٢١٣٨ في
سلمية مطلق عبد عطب	معينة	١٩٨٦/٤/٨	د/ ١٧١/٧/٤٥ الحرية الاولى م/ ٢٨٤١٨	١٩٨٣/٨/٤
جميلة جلوب	=	١٩٨٦/٣/٦	د/ ٩٧ الحرية الثالثة د/ ١٩٠٨/	٢٣٤٧ في
عواطف عناد سلمان	مكوية	١٩٨٧/٥/٢٦	د/ ٢١/٣ حي النور م/ ٢٩٤٤	١٩٨٦/٤/٢٠ ١٠٠١ في
رسمية جبار كيدي	معينة	١٩٨٥/١٢/٣	د/ ١٥/١٢/٢٩ الشعلة الاولى د/ ١٩/١٠/١	١٩٨٦/٣/١١
موسيد حسين علوان	كهربائي	١٩٨٤/٧/٣	م/ ٤٣٢١ حي عدن الشعب م/ ٢٣٢ ٥٦	١٩٨٧/٦/٤
ضنية حمد عبد الجبار	معينة	١٩٨٧/١٢/١٥	م/ ٢١٣/١٩٦٧/٤٩٤٣٢ مدينة الحرية الدولي	١٩٨٨/٦/١٥
طارقية عطية جبر	=	١٩٨٤/١٠/١٥	الحرية الثالثة م/ ٢٧٢/٥٧	٢٦٨٢ في
احمد عبد الستار	معين	١٩٨٥/١٠/٢٤	اعظمية صدر قناة الجيش	٢٦٤٦ في
				١٩٨٤/١٠/٢٢
				٢٧٩٢ في
				١٩٨٥/١١/٣

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه تسلسل ( ١ - ١١ ) الواقعة في مركز قضاء الهندية الى المواطنين كافة وذلك عن طريق المزايمة العلنية لمدة (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم الذي يلي تاريخ نشر هذا الاعلان فعمل الراغبين بالضم من تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها بالقانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٦٩ او التعليمات الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في كويلاء مستصححين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجرى المزايمة في الساعة الثامنة بعد الظهر من اليوم الاخر من مدة الاعلان في المديرية المذكورة ويتحمل المشتري اجور الاعلان والمعاداة والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك

ع/وزير المالية  
مدير عام دائرة عقارات الدولة ووكالة  
طارق محمد نوري

رقم العقار والمقاطعة	المساحة	القيمة المقدرة	الوصف
١ - ١٧/٣٦ قصبة الهندية	١١٠ + ٤٤ م <sup>٢</sup> - / ١٩٨٠٠ دينار		١ - شقة فيها غرفتان وهول ومطبخ وحمام ومرافق
٢ - ٥٥٨/٧٥ دانية هندية	٢٤٧/٥٠ م <sup>٢</sup> - / ١١٧٠٠٠ دينار		ب - شقة فيها نفس المواصفات ج - مقهى في الطابق الارضي حالة البناء متوسطة/غير مشغولة دار تحتوي على ثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق وساحة مكتشوفة حالة البناء قديم غير مشغول
٣ - ٥٠٠ كص هندية	١٠٧/٥١ م <sup>٢</sup> - / ١١٢٥١ =		دار تحتوي على غرفتان ومرافق وساحة مكتشوفة درجة العمران قديم وغير مشغول
٤ - ٥٦١/٦١ كص هندية	١٩٠/٨ م <sup>٢</sup> - / ٢٢٣٠٠ =	حصة الخزينة البالغة ٤٣ / سهما من اصل ٤٤ سهما	دار تحتوي على ساحة مكتشوفة وهول واستقبال وثلاث غرف ومطبخ وحمام وحديقة وطارمة في الطابق الاول حالة البناء قديم
٥ - ٥٦٠ كص هندية	١١٢/٦٤ م <sup>٢</sup> - / ١٣٠١٤ =		دار تحتوي على حمام ومرافق وثلاث غرف حالة البناء قديم غير مشغول
٦ - ٥٠٣/٢ =	١٤٦ م <sup>٢</sup> - / ١٧١٠٠ =		دار قديمة مهتمة تحتوي على ساحة مكتشوفة واربع غرف وحمام ومرافق صحية وطارمة
٧ - ٢٤٩/٢ سيد حسين هندية	١٣٩/٢٨ م <sup>٢</sup> - / ١٦٦٨٠ دينار		دار خربة
٨ - ١٦٨ شيخ حمزة هندية	١٣١/٤١ م <sup>٢</sup> - / ١٥٧٢٠ =		دار قديمة تحتوي على ثلاث غرف وساحة مكتشوفة ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق الاول غير مشغولة
٩ - ٥١/٥١ مقاطعة الرشيديّة / الهندية	٣٠٠ م <sup>٢</sup> - / ٢٠١٠٠ دينار		دار تحتوي على هول واستقبال وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق الارضي وغرفة في الطابق الاول درجة العمران قديمة غير مشغولة
١٠ - ٤٩/٦٨ م <sup>٢</sup> / الرشيديّة الشمالية/هندية	٥١٠ م <sup>٢</sup> - / ٢١٠٠٠ =		دار تحتوي على مسلك واستقبال وحمام وهول وهول داخلي وغرفتي منام ومطبخ ومرافق وحمام في الطابق الارضي وغرفة في الطابق الاول درجة العمران وسط
١١ - ٥١٢/١٥ م <sup>٢</sup> / الرشيديّة	٣١٠ م <sup>٢</sup> - / ٢٣٧٥٠ =		دار تحتوي على كلبور وهول واستقبال وهول داخلي وغرفة واحدة ومطبخ وحمام وغرفة واحدة في الطابق العلوي

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري  
المنشأة العامة للسكر في ميسان

## اعلان

قصة سرية لتهييز المنشأة بحجر  
الكلس،

تعلن المنشأة العامة للسكك في ميسان عن مناقصة سرية لتجهيز المنشأة ب (٤٠٠٠) أربعة آلاف طن من مادة حجر الكلس وفقا للشروط والواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها من امين الصندوق بمقر المنشأة الكائن في محافظة ميسان - قضاء النجر الكبير لقاء مبلغ (١٠) عشرة دنانير غير قابل للرد فعلى من يرغب من المتعهدين الاشتراك في هذه المناقصة تقديم عطائه داخل غلاف مختم ومغلق الى لجنة فتح العروض بمقر المنشأة في موعد انتهاء نهاية اليوم الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٧/٧/١٦ معززة بتأمينات اللزامة مقدارها (٥٠٠٠) خمسة آلاف دينار وتقبل الشركات المنافسة وطعون الضمان مرفقة بهوية الانتماء الى غرفة التجارة وهوية اتحاد المقاولين العراقيين وتأييد من ضريبة الدخل وان المنشأة غير ملزمة بقبول او طل العطاءات او اي عطاء اخر.

## المنشأة العامة للسكن في ميسان

حكمة يداعة النجف  
العدد / ١٣٧٧ / ٨٨

اعمال

بناءً على القرار الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/٩/١٩ المتضمن إزالة  
البيع منشآت وآلات ومكائن معمل كفاي وموزايتك وتيسير الحجر  
الاولوميتي في النجف بيعا عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع الموجودات  
المدرجة اوصافها والياها اثناء فعل الزايع بالشراء مراجعة هذه المحكمة  
للاطلاع على اعتبارا من الموقفي كنفش الاعلان مستحسبا مع  
التايمات القانونية البالغة ٧٠٪ من الموقفي المقررة لهذه الموجودات  
وستجري الزايدة العلنية في اليوم الاخير من هذا الاعلان  
القاضي  
محمد علي الصالح

القيمة المقدرة	اسم المادة
الحلوس / دينار	

١	الإتية ومسلحتها / ٣٤ / ٥٨٧م وهي عبارة عن ٥٨٧٣
٢	سلحة أمينية مسطلة ومعرفة الإدارة والمرافق الصحية
٣	والخشب والحوائط وجميعها مبنية من الطوبوق
٤	وسلطة بالقوتخريت المسلح
٥	مكتبة تكسح الحجر
٦	طلحونة لطنح الغبيرة
٧	مسلوق
٨	والقعة شوكية
٩	مقبس المكشفي اوتوماتيكي
١٠	تومبريس صالحة
١١	حلاية المكشفي عدد (٢)
١٢	مكتبة لتنعيم الكاشي
١٣	خزان ماء عدد (٩)
١٤	دمبر
١٥	مكتبة لحجم
١٦	مبردة هواء عدد (٢)
١٧	قبعة المواو المطروحة
١٨	التأسيسات الصميدة
١٩	التأسيسات الكهرائية
٢٠	الصياح
٢١	المعقد

المجموع الكلي ١٠٠ ٩٩٨ دينار  
مئة ألف وتسع مئة وثمانية  
وستون ديناراً



## مديرية الاوقاف والشؤون الدينية في المنطقة الجنوبية الشعبية : الاموال الموقوفة

### اعلان

تعلن هذه المديرية عن ايجار الارض الموقوفة ادناه على كافة الراغبين بالاجار مراجعة هذه المديرية مستصحين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ وستجري المزايدة بعد مرور ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي للنشر.

الملك	المنطقة	المساحة	الملاحظات
٣٨ / ١١١	بهادرية	٥٠٠٠ م	ارض خالية
جزء من ٥٧ / ٤١	ابو مغيرة	٢٠٠ م	= =
= = =	= = =	= = =	= = =

طه ياسين طه

و. مدير الاوقاف والشؤون الدينية في المنطقة الجنوبية

### اعلان

اقام المدعي المدير العام لشركة التأمين الوطنية الدعوى المرقمة ١٩٨٨ / ٤٦٧٨ لدى محكمة بداءة الموصل على المدعى عليه نزار احمد قسيم من سكان قرية يوان العمادية طلب فيها الزام المدعى عليه بتاديبته مبلغ تسع مئة وثلاثين دينارا وعند اصدار الدعوى اليه تبين انه مجهول محل الاقامة حسب الشرح المعطى من الجهات المختصة. عليه قرر تبليغه اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/٨ الساعة التاسعة وعند عدم حضوره او من ينوب عنه قانونا فستجري المرافعة بحقه غيابيا وعلنا وفق اصول القاضي

براق ابراهيم وصفي

### دائرة مدينة الطب

### اعلان

تدعو هذه الدائرة كافة المناقصين من ذوي الخبرة والاختصاص والمنوطة فيهم الشروط القانونية من الشركات المحلية والاجنبية والذين سبق لهم القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة السرية لتشغيل وصيانة الاجهزة الخدمية للابنية المرحلة الثانية (ب) من مشروع مدينة الطب لمدة ستة ايام واحدة وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء مبلغ قدره اتمة دينار للنسخة الواحدة غير قابل للرد وتقدم العطاءات باغلفة مختومة ومؤشر عليها اسم المناقصة. ان هذه الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستوف الشروط العامة والوثائق المطلوبة. تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٨ مدير علم دائرة مدينة الطب

### الشركة الوطنية للصناعات الكيماوية والبيلاستكية

### اعلان

### اعلان مناقصة الاعمال الكهربائية

### توسعات معمل الاغذية رقم (١)

تدعو الشركة الوطنية للصناعات الكيماوية والبيلاستكية المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ وهوية تصنيف المقاولين المجددة (الصف الكهربي) وفق اخر التعليمات للاشتراك في تقديم عطاءاتهم للمقولة المظهر اليها اعلام ويمكن للراغبين بالاشتراك الحصول على وثائق المناقصة من (قسم الحسابات) في الشركة لقاء مبلغ (١٥) خمسة عشر دينارا غير قابلة للرد على ان تقدم العطاءات الى قسم الحسابات في موعد اقصاه يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٨ في الساعة الثانية عشرة ظهرا في موقع الشركة الكائن في الزعفرانية على ان يرفق مع العطاء وصل الشراء والتامينات الاولية وقائمة بالاعمال المماثلة وهوية تصنيف المقاولين وشهادة ضريبة الدخل وثان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات التي ترد بعد الوقت المحدد اعلام

المدير المفوض

### فرع زراعة وري واسط الحسابات

### اعلان

بالنظر لقبول الضم (كسر قرار) بيع السيارة نوع مارسيس قلاب من قبل السيد عبدالرزاق شمخي شلس مزايدة يوم ١٩٨٩/٤/١١ عليه تقرر فتح باب المزايدة العلنية لمدة سبعة ايام اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان. فعلى الراغبين بالمشاركة الحضور الى مركز الفرع في الزمان المحدد مستصحين معهم التامينات القانونية علما بان المشتري يتحمل اجور الاعلان.

مدير الفرع  
حسين علاوي حسن

### اعلان

### صادر عن وزارة النفط

على كافة خريجي معهد التدريب النفطي في بغداد وكركوك مراجعة المجهدين المذكورين لملء الاستمارات الخاصة بالمعلومات المطلوبة لامور تخص الاستفادة من اختصاصاتهم في الشركات والمنشآت النفطية وذلك في فترة اقصاها شهر واحد اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان.

وزير النفط

### شركة المعتمد للمقاولات مديرية الشؤون القانونية

### اعلان

تود شركة المعتمد للمقاولات ان تدعو السادة المناقصين من ذوي الخبرة والاختصاص لتقديم عطاءاتهم لمناقصة تجهيز غرفة (باوير) لمعمل كشي ابي غريب وفقا للشروط والمواصفات والكميات المدرجة في مستندات المناقصة والتي يمكن الحصول على وثائقها من مقر الشركة الكائن في بغداد - حي الكيلاني - النهضة ويكون تقديم العطاءات داخل غلاف مختوم ومؤشر عليه اسم المناقصة وذلك خلال الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧ وهو اخر موعد لقبول العطاءات مرفقة به التامينات الاولية والمستمسكات المطلوبة والشركة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات اوطا عطاء اخر.

و. رئيس الشركة  
حسين محسن راضي

### وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الانشائية

### اعلان رقم ١٦ / ١٩٨٩

تعلن هذه المنشأة عن وجود مزايدة علنية لبيع انواع من اجهزة التكيف للستهلكة في مجمع الزعفرانية طريق معسكر الرشيد وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٥/٢٩

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلام بعد دفع التامينات البالغة خمسة الاف دينار. علما بان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى ان وجدت مع غرامة قسرية مئة دينار لليوم الواحد في حالة عدم دفع المزايدة خلال مدة اسبوع واحد من تاريخ البيع.

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

### اعلان

١ - يدعو قسم الشؤون الهندسية / هيئة المعاهد الفنية المقاولين وشركات القطاع الاشتراكي من ذوي الخبرة والذين سددوا ضريبة الدخل لهذا العام ومن سبق لهم القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصات المدرجة تفاصيلها في الجدول المرفق ..

٢ - يمكن الحصول على اوراق المناقصات والخرائط من قسم الشؤون الهندسية / هيئة المعاهد الفنية الواقعة في المجمع التربوي / قرب ساحة الطيران لقاء مبلغ قدره (٧٥) فقط خمسة وسبعون دينارا لكل من المناقصين المرقمتين (٨٩/٤٠) و (٨٩/٤١) ومبلغ قدره (٥٠) خمسون دينارا للمناقصة المرقمة (٤٢) / ٨٩ (خ) غير قليلة للرد

٣ - تقديم العطاءات الى قسم الشؤون الهندسية / هيئة المعاهد الفنية داخل اغلفة مختومة مؤشر عليها اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاء الوثائق التالية ..

١ . التامينات الاولية (خطاب ضمان) (صك مصدق) مؤشرة حسب الجدول المرفق على ان يكون خطاب الضمان نافذ المفعول لمدة لا تقل على (ثلاثة اشهر) من تاريخ غلق المناقصة. ويعنون الى هيئة المعاهد الفنية.

ب . تقديم ما يؤيد انتمائه الى اتحاد المقاولين العراقيين

ج . هوية تصنيف المقاولين مجددة لهذا العام

د . وثيقة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها مقدم العطاء والجهة التي نفذت لحسابها والاعمال التي يقوم بتنفيذها وقت العطاء مع تاريخ المباشرة والانتهاج منها وكلفتها.

هـ . عنوانه الكامل الذي يمكن مخاطبته مع رقم الهاتف

و . كتاب من الهيئة العامة للضرائب مجددا لهذا العام

٤ - ان قسم الشؤون الهندسية غير ملزم بقبول اوطا العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستوف الشروط اعلاه.

٥ - تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس ١٩٨٩/٧/١٥ الموافق ١٢ / ذو القعدة / ١٤٠٩ هـ

وسيتحمل من ترسو عليه اجور نشر الاعلان.

### اسم المشروع

انشاء بنائية قاعات دراسية في المعهد الفني / بابل المرقمة (٨٩ / ٤٠) (خ)  
انشاء بنائية قاعات دراسية المعهد الفني / الانبار المرقمة (٨٩ / ٤١) (خ)  
انشاء ورشتين متعددة الاغراض في المعهد الفني / الانبار المرقمة (٨٩ / ٤٢) (خ)

جلال بشير سرسم  
ع / رئيس هيئة المعاهد الفنية

التامينات مدة التنفيذ مقدار الغرامة عن كل الاولى  
يوم تاخير  
٥٠٠٠٠ دينار سنة واحدة ٢٠٠ دينار

٥٠٠٠٠ دينار سنة واحدة ٣٠٠ دينار

١٥٠٠٠ دينار ثمانية اشهر ١٥٠ دينار

### وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة للطرق والجسور شعبة المناقصات

### اعلان

مناقصة جسر سد بخرمه / جسر خيلان رقم (١) في محافظة اربيل رقم ٢١

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصف (الرابع) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلام على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (٢٠٠) دينار نقدا غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٨٩/٧/١٠ مع ابراز الوثائق التالية :-

١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات

٢ - هوية ضريبة الدخل لعام / ١٩٨٩ . المدير العام وكلاء

### اعلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية / فرع المنطقة الجنوبية عن رغبتها في تاجير محطات التعبئة المدرجة ادناه وبطريقة المزايدة السرية صباح يوم ١٩٨٩/٧/٣ فعلى الراغبين مراجعة فرع الشركة الكائن في محافظة البصرة / الشعبية للحصول على استمارة الشروط مقابل عشرة دنانير غير قابلة للرد وتقديم وصل مصدق بمبلغ خمسة الاف دينار يرفق مع العطاء على ان يقدم المزايد ما يثبت بانه حاصل على شهادة الدراسة المتوسطة وتقديم العطاء بغلاف مختوم مؤشر عليه اسم المحطة والسعر ويتعهد المزايد الناجح بنقل المنتجات النفطية. لدى الاستلام قورا.

١ - محطة تعبئة حي الخليج الغربي / محافظة البصرة

٢ - محطة تعبئة الجمهورية / محافظة البصرة

٣ - محطة تعبئة الناصرية / محافظة ذي قار

٤ - محطة تعبئة الثورة / محافظة ميسان

كاظم حاليوب ضلحي  
مدير فرع منطقة الجنوبية

### وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة للطرق والجسور شعبة المناقصات

### اعلان

مناقصة تنفيذ جسر سد نجمة - جسر خيلان رقم (٢) في محافظة اربيل رقم ٢٢ تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصف (الرابع) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلام على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (١٠٠) دينار نقدا غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٨٩/٧/١٠ مع ابراز الوثائق التالية :-

١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات

٢ - هوية ضريبة الدخل لعام / ١٩٨٩ . المدير العام وكلاء

### وزارة الاسكان والتعمير شركة المعتمد للمقاولات

### اعلان

تعلن شركة المعتمد للمقاولات عن بيع قوالب وصقالات مستهلكة عن طريق المزايدة العلنية في موقع الخبابة في النهضة وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٥/٢٩ .

فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين باعلانا هذا مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان والدلاية البالغة ٢٪ على ان يصار لسحب المواد خلال سبعة ايام من تاريخ حصول الموافقة على البيع ويعكس يتحمل اجور الارضية البالغة (٥٠٠) دينارا يوميا ولغاية ثلاثين يوما وفي حالة عدم سحبها بعد انتهاء المدة المحددة تصدر التامينات ويعد بيعها في المزايدة العلنية مجددا.

و. رئيس الشركة  
حسين محسن راضي



وزارة العدل

مديرية التسجيل العقاري العامة

اعلان :  
درجات شاغرة

بناء على موافقة وزارة العدل / الدائرة الادارية / الافراد بكتابها المرقم ١٩٩٤ / ٥ / شوال ١٤٠٩ هـ الموافق ١٩٨٩/٥/١٠ واستنادا الى الصلاحية المخولة لنا بالامر الوزاري المرقم ١٤٧٥ / ١٣٤٤ في ١٩٨٠/٦/٢٣

تعلم هذه الدائرة عن توفر الدرجات الوظيفية الشاغرة في ملاكها والمبينة تفصيلها اذناه فلي الراغبين في التعيين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية للتعين من اكل او اعلى من الخدمة العسكرية الانزامية بالنسبة للذكور تقديم طلباتهم الى مركز هذه الدائرة / قسم الشؤون الادارية مستصحين معهم الوثائق المطلوبة واستقبال الطلبات خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوما من تاريخ هذا الاعلان في الصحف المحلية وسيكون موعد المقابلة للمتقدمين بعد مرور (٥) ايام ابتداء من تاريخ انتهاء قبول الطلبات ومن يتخلف عن الحضور يسقط حقه في التعيين .

عبد العزيز الحسني  
مدير عام التسجيل العقاري

العنوان الوظيفي	حدود الراتب	التحصيل العلمي	محل الشاغر
١ م. ملاحظ	٨٨ / ٥ - ٩٦ / ٥	بكالوريوس قانون	ملاحظة التسجيل العقاري في الخالص
١ مامور تسجيل	٨٨ / ٥ - ٩٦ / ٥	==	==
١ عقاري	==	==	==
١ مامور تسجيل	٧٢ / ٥ - ٧٥ / ٥	متوسطة	مديرية التسجيل العقاري في الفلوجة
١ موزع	٥٨ / - - ١٤٦ / -	==	==
١ موظف خدمات	٥٤ / - - ١٢٦ / ٥	==	==

اعلان

يعلن فرع زراعة وري كربلاء اراضي زراعية بمساحة اجمالية ( ٣٨٤٧ ) دونما وحسب ما مبين تفصيلها اذناه فلي الراغبين في التاجر الحضور الى مقر فرع زراعة وري كربلاء للمشاركة بالمزايدة العلنية التي ستتم بتاريخ ١٣ / ٦ / ١٩٨٩ وفي تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم المذكور ويتم التاجر وفق احكام القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والنشر .

التفاصيل :

- ١ - قطعة ٣١ في الاراضي الصحراوية وبمساحة ٥٠ دونما لكل قطعة تسقي عن طريق الابار السطحية وبمساحة اجمالية ١٥٥٠ دونما تقع في جزء من القطعة ٣ مقاطعة ٦١ الجزيرة .
- ٢ - جزء من ق ١٢ / م ١١ الكفيلية وبمساحة ٦٠٠ دونم اراضي زراعية مستصلحة .
- ٣ - جزء من القطعة المرقمة ١٢٢ / ٢ مقاطعة ٤٦ / اللابح وخير الدين وبمساحة ٢٩١ دونما وهي اراضي زراعية .
- ٤ - جزء من القطعة ١ / ٢٧ مقاطعة ١١ / الكفيلية وبمساحة ١٠٤ دونمات وهي اراضي زراعية .
- ٥ - جزء من القطعة ١ / ٢٧ مقاطعة ١١ / الكفيلية وبمساحة ١١٨ دونما وهي اراضي زراعية .
- ٦ - ق ١٢٨ / م ١٩٠ / لجة وبمساحة ٣٠٠ دونم .
- ٧ - قطعة ٦ مقاطعة ١٩١ / رابط نور وبمساحة ٦٠ دونما .
- ٨ - قطعة ٤٠ مقاطعة ١٩١ / رابط نور وبمساحة ١٣٠ دونما .
- ٩ - قطعة ٦٧ مقاطعة ١٠٢ / هور حسين وبمساحة ١٦ / ١٤ دونما .
- ١٠ - قطعة ٢٣ مقاطعة ٧٨ / الخضرة ٤ دونمات .
- ١١ - قطعة ٣٠ مقاطعة ١٠٣ / هور حسين مساحتها ٩ دونمات .
- ١٢ - قطعة ٢ / ٨ مقاطعة ٦٢ / ام غراغر ٢٨ دونما .
- ١٣ - قطعة ٣ / ٤٣ م ٦٢ / ام غراغر ٢٨ دونما .
- ١٤ - ق ٣ / ٤٦ م ٦٢ / ام غراغر ٢٨ دونما .
- ١٥ - قطعة ٣ / ٤٧ مقاطعة ٦٢ / ام غراغر ٢٨ دونما .
- ١٦ - قطعة ٣ / ٦٢ مقاطعة ٦٢ / ام غراغر ٢٨ دونما .
- ١٧ - قطعة ٣ / ٦٢ مقاطعة ٦٢ / ام غراغر ٢٨ دونما .

اعلان رقم ٩٢

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن تاجر مساحة ( ٣١٣٨ ) دونما وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ الواقعة في القطع والمقاطعات المدرجة اذناه والتابعة لناحية الاصلاح وهي اراض قريبة من مصادر المياه وصالحة للزراعة وغير مستصلحة وخالية من الابنية والمغروسات والتلول الاثرية فلي الراغبين بالتاجر الحضور في مقر فرع زراعة وري ذي قار الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/١٠ مستصحين معهم التامينات القانونية وسوف يتحمل المستاجر ايزال المياه اليها ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان . مدير الفرع

المساحة المعلنه	المقاطعة	الوحدة الادارية
١٠٠٠	٥٤ جمدة	الاصلاح
١٠٠٠	١١ المناذرة	الدوايه
٢٠١	١ العينة و٤ جمدة	الاصلاح
٥٥٧	١٣ هور ساعده	البطحاء
٣٠٠	١٥ الكار الشمالي	الرفاعي
٨٠	١٠٤ الجزيرة	الاصلاح

اعلان رقم ٩٣

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن تاجر مساحة ٣٦٠ دونما مقسمة الى ١١ قطعة وبمعدل ٢٠ - ٦٠ دونم للقطعة الواحدة وحسب الجدول اذناه وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ تقع في المقاطعة ٤ / حطمان التابعة لناحية الدوايه وهي اراض مستصلحة وصالحة للزراعة ومتوفرة لها الحصص المثلثة سيحا وتبعد عن مركز التسويق ١٠ كم فلي الراغبين بالتاجر الحضور في يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٦/١١ في مقر فرع زراعة وري ذي قار / الاراضي الساعة العاشرة صباحا للاشتراك في المزايدة العلنية وستحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان ..

الموقع	عدد القطع	المساحة
الساحة الاولى	٦ قطع زراعية	٢٠ - ٤٠ دونم
الساحة الثانية	٤ قطع	٢٠ - ٤٠ دونم
الساحة الرابعة	١ قطعة واحدة	٦٠ دونم

مديرية بلدية البصرة / مدينة المدن  
لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان

تعلم لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة البصرة عن ايجار الاملاك المدرجة اذناه الواقعة في قضاء شط العرب بالمزايدة العلنية فلي من يرغب الاشتراك بالمزايدة مراجعة بلدية شط العرب خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحين معه التامينات البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في مديرية بلدية شط العرب الساعة الثانية بعد الظهر ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .

ت نوع الملك	موقعه	ر ثريا علي عبيد
١ . كازينو ليالي شط العرب	قضاء شط العرب طريق كردلان الجالحظ	ر . لجنة البيع والايجار الثانية
٢ . كازينو سيحي	مركز قضاء شط العرب على ضفاف شط العرب	
٣ . فندق شط العرب	قضاء شط العرب طريق كردلان الجالحظ	

فرع زراعة وري كربلاء  
لجنة البيع والايجار

اعلان

يعلن فرع زراعة وري كربلاء عن بيع الدار المشيدة ضمن القطعة المرقمة ٦٢٤ / ٨٠ مقاطعة ٦٥ حيدرنا ومكونة من هول وغرفتين ومرافق صحية وتبلغ مساحة البناء ٩٣ / ٩٠ م فلي الراغبين بالشراء ومن تتوفر فيهم الشروط القانونية الاشتراك في المزايدة العلنية التي ستجري في فرع زراعة وري كربلاء في يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٦/١٤ الساعة العاشرة صباحا مستصحين معهم التامينات القانونية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والمصاريف بموجب قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ .

- ١ - يشترك في المزايدة منتسبو الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط والمتقاعدون والخريجون الموزعون مركزيا الذين مازالوا بالخدمة العسكرية .
  - ٢ - ان يقدم المشتري اقرارا مصدقا من كاتب العمل يؤيد عدم امتلاكه وزوجته واطفاله القصر دارا سكنية او قطعة ارض في عموم القطر ولم يسبق له ان حصل على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية .
  - ٣ - تقديم كتاب من دائرته يؤيد استمراره بالخدمة اذا كان موظفا او اية حالة اخرى .
- رئيس لجنة البيع والايجار .

البنك المركزي العراقي بغداد  
لجنة البيع والايجار

اعلان

يعلن البنك المركزي العراقي عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة اذناه فلي الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٦/٥ وذلك في مخازن البنك المركزي الكائنة في شارع المعارض / ساحة الطيران مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وستكون الافضلية لدوائر الدولة في الشراء علما بان اجور الاعلان والدالية على المشتري . اما الرسوم الكمركية فيتحملها البنك ويتم سحب المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية .

- ١ . ورشة تصليح كلفة تتضمن كوسرة كهربائية بقرصين ، بريس ، فريزر ، تورنات مختلفة ، منشار قص ضاغطة قديمة ذات مكتة ، مكتة لحيم
  - ٢ . توربة وملحقاتها جيكية الصنع
  - ٣ . معدات ومكائن مختلفة قسم منها صالح للعمل
  - ٤ . مناضد وكراسي حديدية وخشبية
  - ٥ . مكيفات هواء مستهلكة وانقاض
  - ٦ . مواد اخرى متفرقة
- ملاحظة : - يرجى حضور احد الدلائل ممن تتوفر فيه شروط الدلالة للقيام بالمزايدة .







من بحوث ندوة القصة والرواية الفلسطينية في الأرض المحتلة  
الخطاب السري  
واشكالية الوعي في الرواية الفلسطينية

# عالم مصر خفيضة البرق

**فاضل ناصر**

الفلسطيني وتمتعه من ثلثيته  
والنصارى ، و عبد المسيح ، ومن  
الذين الرائي والوسعي ومن الذين التفتوا  
الى التسمية في الجليل (الحدادين) ، ويسته من  
واشتات امارة غير واقعية ،  
لما جاوري لكم ،  
ويكونوا ، يتطاول ابراهيم اسما هذه ،  
الاسرار ، مقدر على فحص طاهر النور  
الذي انزل على هذه اممنا ، واحد ،  
وهو انما انزل اليه التكنية نفسها عندما  
اجلسوا ، و عبد المسيح ، واليه  
الذي انزل اليه ، النصارى ،  
والذين لا اعلم اسمائهم الحالية  
هذه اممنا ، تدينه ، بل في مقابلة  
تحية الانفاضة الفلسطينية الصاعدة في  
الامر من النور التي من على انشائها  
الامر من سمعة غير مشهورة ،  
جنتي ، انما ، سر خفي اشهر ان  
فيها الانفاضة ، المتفاحية الصاعدة  
والامم ، والنصارى ، ان في سميت  
ولما هذه الانفاضة السبعة عشر ،  
في دولة كل سنوات الامم والامانة  
والهمم ، انما ، الحلة ، فالحان  
سبع خليفة لثلاثين بطور الصاعدة فلف  
ويتمتع ، النور الفلسطينية ، بل  
في دولة كرامة تاريخ هذه الشهرة  
الامر ، ودنيا في كل من عشر  
الامر ،

والخارج ، تحية ، دولة ، الموال  
وبنية الافعاد ، ورعة التصديق ، او  
التوضيح ، جنتي ، نسي ، عالم النور  
الروائي بكلمته ، فحين ، تشكك ان  
الروائي اسما استخدمت عناوي وابيها  
من هذا القطع الشري ، بالذات ،  
الطبيب انزل من القام ، بقوله ،  
والنصارى ، وبما انزل اليه النور ،  
عبد المسيح ، وبما ، واحد ،  
الامر ، انما ، جلالة الملائكة ،  
والنصارى ، و عبد المسيح ، و عبد  
المسيح ، و عبد المسيح ،  
والذين ليسوا ، والنور ، والامم ،  
والذين ليسوا ، والنور ، والامم ،  
شيوخ الفصح والطعم والجماع ، ومن  
يرمز الى الحقة التي من مراد  
الامر ، الفاتح ، التي ، تحتها ،  
رواية ، النصارى ، و عبد المسيح ،  
وهو من الجود ، والشيء ، والامم ،  
يقضي الى نفسه دورى ،  
فانصارى الفلسطينية ، الارض ،  
الشيء ، في الامم ،  
زهد عبد المسيح ، واداءه ،  
الشيء ، في الامم ،  
عبد المسيح ، والنور ،  
داخل الامر ، في الامم ،  
بالنقل الى دولة ، من ،  
والتي ، والنور ،  
بعض ، والنور ،  
النصارى ، والنور ،  
الامر الفلسطينية

ويستلزم أن نقول أن الوعي القائم - محمل - بشكل عام - بمقتضى الوعي السلبى والوعى السلبى - السلبى - الزائف - هو وعى ذاتى فاعلة غير حرة ذاتية ، متعلقة بفاعلة وعى حرة ذاتية ، وما اده الإشك أن يمكن أن تعلقه تعلقة إجماعية ما . وهو أن تتعرض لمخفريات مصحفة دين أن مصحفة - مصحفة - الطبقة - والاعراف - القائمة - بين الوعي المتشكك - والوعي القائم - لا بد - من التفتت - . وهو علمان - من الحدث - من التفتت - . يتردى فيها إلى حدوث مخفريات سيبرية - غير نقدية إلى وعى سلبى - طبقة ما - وذلك لأن الوعي المتشكك - الجماعى أو الطبقة الذى له أساس الإولى - القائم - . بمعنى ذلك ، أننا عندما نرى دراسة وعى الوعى الجماعى - أو طبقة كى - درجة التلؤم - مع الواقع الذى وعى مخففات الفئات المتحركة لتسعى ما - هذه يلزم العلم - متميزين بين الوعي القائم - ما فى الوعى - متشكك - ، متشكك - وبين الوعي المتشكك - . ويكونه الحدث إلى التلؤم - يمكن أن تدركه الجماعية بدون أن نغير من طبيعتها . وينتج عن ذلك أن الإشكال الذى لدى طبقة ما فى الوعى - تدعى - من رؤية العالم الذى هذه الطبقة - وكما علمه ، وبالتالى ، الطبقة - ويولم - رؤية الطبقة فى هذه الطبقة - ويولمها - تنظر من الوعى - المعاد - إلى - القائمة - ، لا بد من أن

سحر خليفة كانت تعتكف من الوعي الاجتماعي والإيديولوجي والجمالي ما يمكنها من تجاوز أدوار الأعراس السهل والجاهل نحو أدوار العواصم الجميلة الداخلية التي تسهم في تفجير الوعي الممكن وتحرير الشرائع والطبقات الاجتماعية والطبقة كافة للانطلاق إلى فعل نسالي. مقام تجرد ضد هذا لم تجأ الزينية إلى مرقف ذاتوي تجرد. ولم تقتنع. من غير واد من طهر الكناك الفلسطينية - كالنساء - السبع سنلا - وانما استعمرت في أول واحد طهرها أثناء الشعار السبع والسبعين. العنابي والصمعي الاجتماعي والطبقي والسياسي والاقتصادي القومي ورأيت ترحل كافة الترهات الأجنبية نحو هدف مشترك نهضة أمكنات الثورة الأجنبية الشاملة ضد الاحتلال الصهيوني

أول الفعل الوطني في اللواتين يتصور لهم شريكاً مختلف لتقوى والطاقت الشبية والاجتماعية وترصد الزوان. فيه عالية. مظاهر الحياة اليومية والاجتماعية والسياسية والثقافية في مستوى ترحيلها من الوعي القائم - في خضبة - العمل. وشيط الخايم من الخلف - مظاهر الوعي والذات - از: الكتاب. وبعض مشيوت العزالي. الدراما. الخايم. العزالي. كما تزيج

والصراع داخل هذين المثلثين الضيقين  
والاجتماعي، وهذا ما جعل من اجتماع  
الروائيين مثقواً وبلوغين (تصعد  
[الاصوات] بمفهوم ميشال فوكو)  
وفي مثل هذا الترتيب من السرد الروائي  
(تصعد الاصوات) - كما نرى - انفسنا انما  
مصنوعة كبيرة من وجهات النظر الأولى  
والثانية والثالثة بسبب عدم اقتدار الروائي  
على تقديم منظوره الخاص المهيمن عبر  
ثورة واحدة . بل هي خلق  
بجموعه كبيرة من الشخصيات  
الروائية، التي قد تكون متعارفة  
ومتعاقبة، والتي تشكل بمرورها عن  
مواقف متباينة آراء العالم الخارجي،  
والذي اذحت اولاً رتبته عند مصدر وصل  
هذا الترتيب الى البناء عبر القرون من  
الاستمرار الى اننا نلاحظ احياناً عدم  
ويمنه العصلة للتحرك بجوية بين هذه  
من الأولى والمتعارفات والاصوات  
الفصلية والروائية المتشعبة  
والصناعية، كما ان ذلك يمنع العمل  
الروائي الحيوية وتعددية مراكز الرمي  
لبعد الروائي وتعددية مراكز الرمي  
الاجتماعي المنفصلة: الصواني في الواقع  
الخارجي <sup>1</sup> الى الروائي في مثل هذا  
الذين من السرد يتخلل كما يقول  
بأختين من الترتيب الروائي والروائي  
للعمل ولغة الشخصيات الروائية من  
سلطته البيرقراطية والايديولوجية  
ويخلق اكاديمية لتأويل مختلف أشكال  
الوعي المتعددة والمتشعبة داخل  
العمل الروائي

ويعمل ذلك والذين يتخاضن التلوث من التلوثات والتهابات اذا ما احكمنا الى الحركة الروائية وانما ، بعيدا عن التصورات الابوليوجية والاختبارات السياسية للكاتب خارج نضمه الروائي مما يعني الناقده من التجسّد الجمالي للتفكير الابوليوجي في مستوى الخطاب الروائي - يرويه خاصية نصية محسوسة و ابوليوجية الروائي او السردى لا الظاهر الابوليوجي الجرد خارج حدود النص .

وما يكسب هذا الماثلين الروائي - يبرز - صفته الروائية لتسويبه وبكثرة الشخصيات القصصية المشاركة فيه ، ويغلب البطل الفردي الواحد ، وحاوله تقديم الاحداث الروائية في طبعه استيعابا وهي مختلف الشخصيات القصصية المسمرة داخل الرواية ، الصباير ، وتخلو من اربعة ولايات لصلا مرتقا نخلع العناوين الغريبة وتشكل السردى الفني في مستوى الرواية السردى في طبعه تقنيّة الاحداث الذاتية ، اساسا حيث يقدم السردى عبر هي الشخصيات القصصية المشاركة . وان لم نعد الرواية من بعض مظاهر السرد والموضعي والسرد المتشعب ، يتنمي الى راو او سرد غير مصرح وغير مشخص . وتشكل رؤى و اسامة الكرنى ، الى اربعة الهجوتة حيث تشغل خمسة عشر فصلا ، وتبلغ ل

[illegible][illegible][illegible]

والسايكولوجية الأساسية التي تقف وراء الكثير من القرارات والأحكام والدراسات والبحوث السياسية والاجتماعية في الواقع، وتنبه حرائمه الخوف العنصرية . كما تعيد حرائمه الوعي العنصري . لتجديد الإقناعات غير المستقرة في أذهانه مرة أخرى .  
المسألة : زهرة ما الشمس ،  
ويستطيع أنذاك ان يكشف بصوتها ،  
في الدوائر السياسية المثالية في  
الزوايا .  
- محور الكفاح المسلح وبعد اعادة  
الوعي ، وبمسار الكفاح من الذي  
ويستوعب اخرى من المثاليين منهم (ايو  
الزبد)  
- محور الكفاح السياسي ، ويسته في

الشمس، وهو بدوره في إنتاج دالة  
تحتل الروائي وتأتيه وهو أمر يتجسّد  
الجمال أمام تعددية الفكرة والتأويل  
لهذا الممكن الروائي، فإضافة لا تتناول  
إن تصحّح السرائر  
العمليات السياسية والإيديولوجية التي  
تكشف عنها تلك النصّ الاجتماعي  
التي هي، وتلكها تتعدّد بطريقة، والمفارقة  
بذلك، «التجسّد» الجديدة والمفارقة  
المتواصلة، التورية، في النصّ من  
إهداء إلى «الشمس» في كل نصّ  
مسلح (مقتضيات الضابط الصهيوني وتلك  
سيارات أبيجد الصهيونية والمهاجرة  
الشمسية، في الجليل) وتحتها بقرآن  
بأسلح الكرمي (أبو الغز) تلك الضلال

وأنه قد وجدنا في بعض أسامي بعض  
على الطريقة الموصلة إلى ما يقابلها  
فمن قبل فخصيصاً تأويله من ما قبل  
الكرمي رؤياً، وأما ما في جانب  
بعض المصطلحات ذات التقنية السورية  
التي هي:

والمثل هذا التقسيم يمكن تطبيقه أيضاً  
على طريقة ما قبل الحسنة و ما قبل  
المصطلحات خمسة وثلاثين وفيه تشابه  
بما قبل الكرمي (أو المثل الذي المسمى  
أما تشابه في اللغة العربية، وشر  
رؤياً سبعة وفي اللغة السورية، و  
تشابه في اللغة الكرمي أو اللغة  
المصطلحات، وفيه تشابه في ذلك  
فمن قبل داخل تقنية شديدة تشابه  
وأما في غير

- ٨ - المصدر السابق، ص ٤٠.
- ٩ - أمينبوية الكويتية والتقدم الإيجي، ص ٣١ - ٣٧.
- ١٠ - في أمينبوية الكويت، ص ٤١.
- ١١ - التعديل، ص ٧٧.
- ١٢ - من رواية الفتوت الواحد الذي رواه عن عدة الرواة - فاضل شمر، جريدة الفتوة - بغداد في ١٤١٨/٤/٢٤.
- ١٣ - التعديل، ص ٧٧.
- ١٤ - حسين طهاني، في دلائل التمسك، بغداد، وزارة الثقافة والفنون، ١٩٧٨، ص ٢٤٨.

## فصل دوم

A large, empty rectangular frame with a thin black border, occupying the central portion of the page. It appears to be a placeholder for a photograph or illustration.

الأميرين، وما زالت لهم  
والصداقة في السجون قسوس  
و رعية، من شاول مومن  
وبها، وقد جعلت في  
خمس، تصدق في زوايا  
الرباها المصنوع، الموردة  
تحتلها فالتحجج هذه

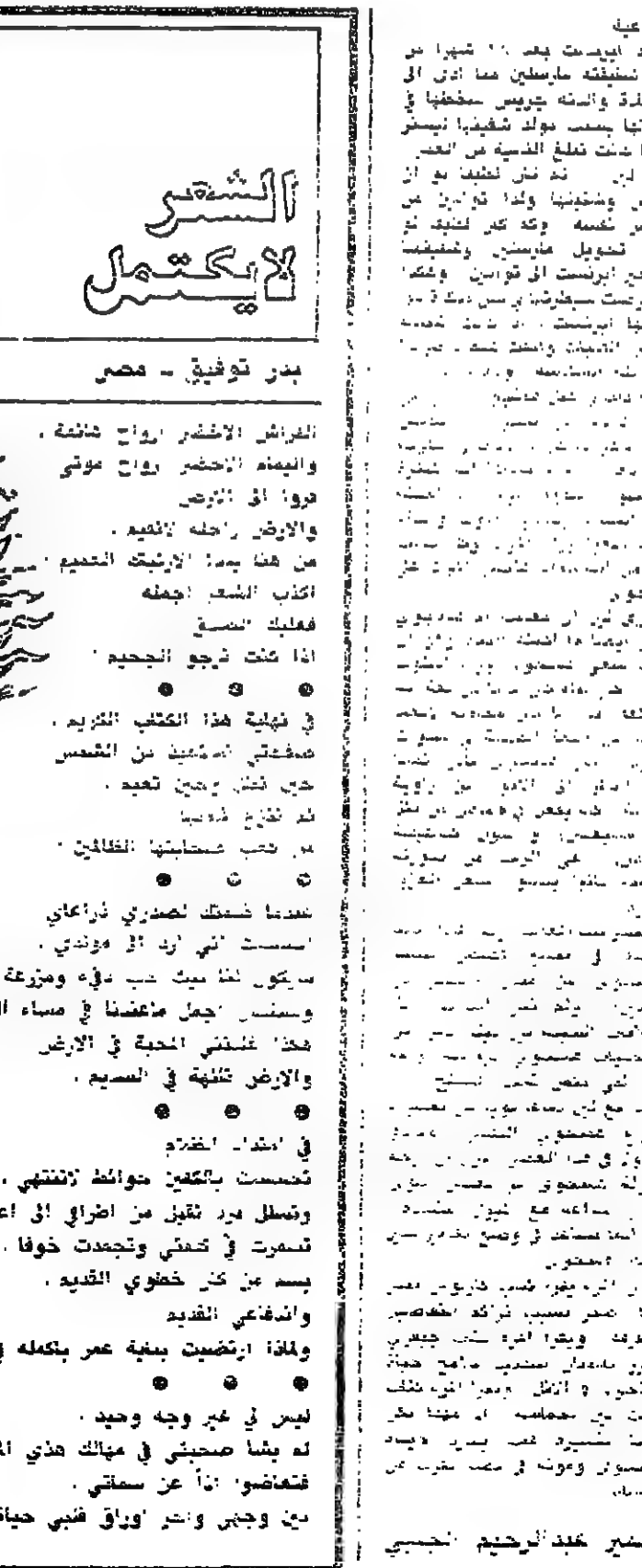
[illegible]

من هنا يدعى 'الزيت النعير'  
أكتب السبع أجملة  
فعلبك نصي  
إذا شئت رجو النجيم  
١٠  
في نهاية هذا القلب التزم  
صفحتي من أمسين من الشمس  
خرج فقل وحي تعبد  
له فلاح ذوب  
١١  
من رعب عتباتها الظلم  
عندما شئت لصدي فراحم  
سكنت في زاء في مؤنث  
سبحك لما عيت حب داء  
وسبحك أجل ماضيا  
هذه غلغلي المحبة في الأرض  
ثلاثة في السيم  
١٢  
في 'شوا' الضم  
تصحت بالحقين تواضع  
وتسلل برد بقل من أطراف  
تسمرت في تفتي وتجدت  
بسم من كل خطوي القديم  
والشافي القديم  
ولهذا ارتضيت بغيره عمر  
ليس في غير وجه وحيد  
له بشا صبيحة في ملك  
قعاغصوا: أنا عن سمتي  
من وجهي وشر أوراقه

مزرعة ممتدة .  
سواء الخُميس  
تنتهي ،  
إلى اعلمنى  
نوفاء .  
كعله في الهواء  
ذاتي المدينة .  
حياة وموت

A black and white illustration of a person in a dynamic, expressive pose, possibly dancing or performing. The figure is shown from the waist up, with one arm raised and the other bent. Below the figure is a large, stylized, swirling pattern that resembles a stylized 'S' or a calligraphic flourish. The entire illustration is rendered in a high-contrast, graphic style with bold lines and cross-hatching for shading.

هكذا من الأصل









## رسالة القاهرة الاولمبية

### احتفالية كبيرة في افتتاح البرنامج الاولمبي العربي الاول

#### بمباراة كرة العرب في القاهرة لغرض مباراة الجمعة

القاهرة - من الزميل عباس عبدالحسين :

في احتفال كبير جرت الاستعدادات لبدء مبارات في القاهرة مساء اسبوعيات البرنامج العام للاحتفال الاولمبي العربي الاول الذي تنظمه الاتحاد العربي للكرة الطائرة ويستمر حتى يوم الاحد المقبل .

وكان الاحتفال قد بدأ بافتتاح العرض الذي اقامه الاتحاد للجان الاولمبية العربية ولشخصيات من الاتحادات التي حصلت عليها الاضطرار للمشاركة على الاسماء العربية والاسيوية والمالية ... والوقت في حفل الافتتاح طمعت للفقير عبد الغفور نبوي رئيس اللجنة الاولمبية العربية ومباريوتنا القوي قائد رئيس بالاعوان ودايمون جوتي ممثل رئيس اللجنة الاولمبية الدولية من تونس عضو اللجنة الاولمبية الدولية منذ عام ١٩٦٥ واحمد والي ممثل رئيس اللجنة الاولمبية الدولية من تونس عضو اللجنة الاولمبية الدولية منذ عام ١٩٦٥ واحمد والي ممثل رئيس اللجنة الاولمبية الدولية من تونس عضو اللجنة الاولمبية الدولية منذ عام ١٩٦٥ واحمد والي ممثل رئيس اللجنة الاولمبية الدولية من تونس عضو اللجنة الاولمبية الدولية منذ عام ١٩٦٥

الطرابلس من ليبيا وهو عضو اللجنة الاولمبية الدولية منذ عام ١٩٧٧ والتشيع في الاحد من الكويت الذي حصل على عضوية اللجنة الاولمبية الدولية عام ١٩٨١ والامر فيصل بن فهد عضو اللجنة الاولمبية الدولية منذ عام ١٩٨٣ .. وتم ايضا تكريم الدكتور عبد الحليم محمد من السودان لكونه حاصلا على عضوية الشرف في اللجنة الاولمبية الدولية عام ١٩٨٨ . اما المكون من قبل اللجان الاولمبية الوطنية العربية والذين تمت دعوتهم لهذا الغرض هم لرحوم مهدي فرس النبي من العراق وعبد الله ابو ثوار من الاردن والشيخ حسين بن راشد من البحرين وصلاح الدين بالي من تونس ومحمد نجما من جيبوتي والامر فيصل بن فهد من السعودية ومحمد طلحة فريد من السودان وسمر مدلل من سورية وصالح هادي من الصومال ويحيى بن محمود المندي من عمان وسلمان

السويدي من قطر والشيخ فهد الاحمد من الكويت وكني خوري من لبنان وشيخ الطرابلسي من ليبيا والدكتور محمد محمد فضال من مصر وعبد الطيف الساملي من المغرب ومحمود الشراي من المغرب والمينة ومحمد احمد طيل من اليمن الديمقراطية والامر بطي الحكوم من الامارات ومحمد موسى محمد من فلسطين . نجوم الكرة العرب يتوافدون على القاهرة على صعيد اخر وصل الى القاهرة معكم النجوم العرب الذين سيشاركون في مباراة فريق عرب اسيا وعرب افريقيا التي ستقام في ملعب القاهرة الدولي في الساعة الثامنة من مساء يوم الاحد الجمعة في الاحتفال باليوم الاولمبي العربي . ويشترك ضمن منتخب عرب اسيا اربعة لاعبين من العراق هم حسين سعيد وعبدان نرجال واحمد راضي وكريم علاوي .

ويستعد المباراة التي ستجري في تمام الساعة الخامسة والنصف الساعة مساءً في ملعب القاهر عبد الوهاب ولؤي عبد الصلح . وقال السيد رئيس نادي نفط الجنوب يانه احد برنامج الفريقين الشريف يشتمل زيارة مدينة الفاو

#### استمرار مباريات بطولة

تواصل على ملاعب السكك بطولته مدينة الخفيرة بكرة القدم والتي تستمر حتى نهاية الشهر الحالي وتشارك فيها فرق تمثل جميع وحدات الصنف . ومن بين نتائج البطولة فوز مدرسة تدريب الخفيرة على الموجه (٢ - صفر) وعلى مراكز القيادة (٢ - صفر) وفوز المركز المحلي على مدرسة الخفيرة (٤ - ١) . من جهة اخرى سيلتقي في المباراة النهائية لبطولة فريدي الطويلة للهيئات اللاعبين طلال حبيب على

### في مدينة المدن .. لرمنا ونظ الجنوب يلتقيان كرويا .. فدا

يلتقي يوم الجمعة المقبل في ملعب نادي المدينة البصري فريقا نادي لرمنا الارمني ونظ الجنوب في مدينة المدن ايسلة في مباراة ودية بكرة القدم تأتي ضمن احتفالات مدينة المدن بمناسبة عيد التأسيس الخالد .

والجدة مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وابرز معالم مدينة المدن البصرة ايسلة مشيرا الى البرنامج الذي اعده ادارة النادي المكرس للاحتفال بهذه المناسبة العزيرة وللشخص القامة مجموعة من الفعاليات المختلفة تجري واختتمت بين فرق النادي .

#### الخفيرة بكرة القدم

ومحمد على فيما تواصل تدريب الفريق الاخرى استعدادا للمشاركة في بطولات الجيوش المختلفة .

### عمو بابا يدرب الجزيرة الاماراتي



علمت رياضة وشباب بان نادي الجزيرة الاماراتي قد حصل اخيرا على مواظبة اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية بشأن التعاقد مع مدرب منتخبنا الوطني السابق السيد عمو بابا . وكان نادي الجزيرة واحدا من بين اربعة اشياء من الامارات ابنت رغبتها بالتعاقد مع السيد عمو بابا إضافة الى طلب اخر من احد اشياء الكويت . كما علمت رياضة وشباب بان السيد عمو بابا قرر ان يصطحب معه مدرب فريق نادي الصناعة السيد موفق لؤلؤي كمدافع له خلال فترة عمله في الامارات . وسبق لرئيس نادي الجزيرة الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان ان اجري عدة اتصالات مكثفة مع سفيرنا في الامارات ومع اللجنة الاولمبية الوطنية بهذا الشأن . ويعد فريق نادي الجزيرة واحدا من ابرز فرق القامة في دولة الامارات .

### نهائيات دوري القطر للاشبال بكرة القدم

وفي اليوم الثاني وخمسة الدور الثالث يلتقي بملعب الطيران فريقا النجف تعقبها مباراة اربيل والبصرة بينما يلعب بملعب الشرطة فريقا بغداد والائبر . ويلتقي في ملعب الشرطة في التاسع عشر منه ضمن الدور الرابع فريقا القاسية والبصرة تعقبها مباراة النجف والائبر فيما يلتقي في ملعب الطيران فريقا اربيل ودهوك . وفي اليوم الذي يليه ضمن الدور الخامس يلتقي بملعب الطيران فريقا البصرة والائبر تعقبها مباراة القاسية ودهوك في حين يلتقي بملعب الشرطة فريقا بغداد والنجف .



تبدأ في السادس عشر من الشهر المقبل في بغداد نهائيات بطولة القطر للاشبال (تولد ١٩٧٥) بكرة القدم والتي تشارك فيها منتخبات محافظات اربيل ودهوك والنجف والائبر والقاسية والبصرة إضافة الى بغداد . من عصر اليوم المذكور في ملعب الطيران تعقبها مباراة اربيل والبصرة في حين يلتقي بملعب الشرطة فريقا الاثبر والقاسية . وضمن الدور الثاني الذي يجري في السابع عشر من الشهر المقبل يلتقي بملعب الشرطة فريقا اربيل والنجف تعقبها مباراة اربيل والائبر فيما يلتقي بملعب الشرطة فريقا البصرة والنجف .

### ٢٦ عاما على تأسيس نادي العمارة الرياضي

#### مسيرة حافلة بالإنجاز .. ولألعاب رندت منتخبنا بالعديد من اللاعبين

القوى . ويواصل السيد سكرتير النادي في ختام حديثه من اللجنة الاولمبية بيلتقاء بيلتقاء لنادي لتي تستوعب أنشطة النادي وبشكل اوسع الى جانب توفير التجهيزات الرياضية .

#### باسم عطية

#### تحويل يحزن بطولتي الدوري والكأس بالتمسا

فيينا ٢٥ - ألب : احزن فريق تحويل كأس التمس لكرة القدم للمرة السادسة في تاريخه بعد فوزه على اميرا فلك (٢-١) في مباراة ايل الدور النهائي مساء الثلاثاء في انسبروك . وكان تحويل قد خسر مباراة الذهاب (صفر - ٢) . وهذه هي المرة الاولى منذ عشر سنوات التي يحزن فيها تحويل . ويذكر ان تحويل توج هذا الموسم ايضا بطلا للدوري وسيلعب بطلاه في كأس الاندية الاوروبية لبطولتي الدوري الموسم المقبل بينما سيمنحها اميرا فلك في كأس الاندية الفائزة باللقب .

مفت مؤرخا الذكرى (٢٦) لتأسيس نادي العمارة الرياضي الذي كان ومازال احد اشياء المظلة الجنوبية والقطر المتقدمة ومن سميت اسمها لخدمة في تعزيز مسيرة الحركة الرياضية في قطرها العزيز .

ويقول السيد راضي عبدالعيسى سكرتير النادي الذي التقى به رياضة وشباب، للحدث عن هذه المناسبة حيث قل ان استعداداتنا كانت مبركة لغرض ابراز نادي تأسيس النادي بالتمسوي المطلوب وبما يعكس الرغبة والاعتزاز الكبيرين للنادي لانتهاج قيادة الحرب والثورة لهذا الطابع المهم . ونعود بالحديث مع السيد راضي عن بداية التأسيس والتي منها يقول بانها لم تختلف عن بدايات تأسيس اشياء القطر الاخرى التي عانت واستمرت طويلا من النقص والاعوز الكبيرين مما جعل انشطتها قليلة ولم تك بالغرض المطلوب وتتسمج مع تطورات الشباب الرياضي لكن الهواية المظلة والرياضية في العمل كانت من بين اشياء مواصلة النادي لحيته دون تفل ولاشي تراها اليوم متفلة بفضل موقوف لنادية من مستقرات العمل الرياضي المطلوب . ولهذا اصبح ناديا مكانا طبيعيا لاشياء المعارة في اختيار مدرسة هوايتهم المختلفة وتقدم فرق من يوم لآخر حتى بلغ عدد منها مستوى الدرجة الاولى وبفضل ذلك بلغنا اكثر

### اليوم تتحدد الفرق الصاعدة لدور الاربعة ببطولة الكأس

#### الرشيد - الشرطة ، الطيران - النفط ، الطلبة - الزوراء ، الجيش - الشباب

البصرة الفزازان من مباراتي الرشيد مع الشرطة والطيران مع النفط بينما يلتقي في اربيل الفزازان من مباراتي الطلبة مع الزوراء والجيش مع الشباب . اما مباراتا الاثبر في هذا الدور استجريا في الثاني من الشهر المقبل حيث يلتقي في محافظة النجف الفزازان من مباراتي الرشيد مع الشرطة والطيران في الثالث من الشهر المقبل في محافظة الاثبر الفزازان من مباراتي الزوراء مع الطلبة والجيش مع الشباب . ومعلوم في هذا الجانب ان مباريات بطولة الكأس تجري وفق اسلوب الذهاب والاياب حيث تتحدد النتيجة في ضوء المباراتين ليتبادل الفزازان الدور الثاني بينما يلقى الاخر من البطولة ويمار في وقتلات الجراة الترجيحية في حلة التعامل بتتبعتي المباراتين .

السادة كريم سعدي وبهلول حميد وفلاح حسن . وفي مدينة بقرية بمحافظات ديالى يلتقي فريقا الطلبة والزوراء بتشجيع السادة فزوق توفيق وشكر محمود وعمل القصاب بينما يلتقي في مدينة سمراء فريقا الجيش والشباب بتشجيع السادة فيصل مجيد وطارق عبد الحافظ ويؤخر نطق . وكانت مباريات الذهاب لهذا الدور قد اسفرت عن فوز الرشيد على الشرطة بهدفين مقابل هدف واحد والجيش على الشباب بهدف واحد ضد لاشي والطلبة على الزوراء بالتعديتة نفسيا بينما تعادل فريقا الطيران والنفط بهدفين لكل منهما . على الصعيد الاخر حدد الاتحاد المركزي لكرة القدم يوم الاثنين المقبل موعدا لثلاثة مباريات الذهاب في دور الاربعة حيث يلتقي في محافظة



تضرب ملاعب للمحافظات عند الساعة الخامسة من عصر اليوم المباريات الاربعة الحاسمة في ثياب دور للتنافس لبطولة الكأس الكروية .

في مدينة الرمادي بمحافظات الاثبر يلتقي فريقا الرشيد والشرطة بتشجيع السادة عباس عبد الرحمن

### تعاقد هوتك كوك واليانيان

بعضيات كأس العالم هوتك هوتك ٢٥ - ألب : تعاقد منتخبنا هوتك هوتك واليانيان بدون أهداف في مباراة كرة القدم التي لعبت الاثنين في هوتك كوك في إطار تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ للجمعية الاسيوية الصنف . وكانت تصفيات الجمعية السادسة في بدات الاسيوس للمضي حيث تعادلت اندونيسيا مع اليابان بدون اهداف ايضا .

### تغيير وتورييدو ينهائي كأس الاتحاد السوفيتي

تجري اليوم الخميس للمباراة النهائية لبطولة كأس الاتحاد السوفيتي بكرة القدم . ويلتقي في هذه المباراة والتي تجري في ملعب موسكو الدولي فريقا دينير وتورييدو اللذان كانا قد تعادلا في مباراة الذهاب بفوزهما في الدور ربع النهائي لبطولة .

#### هاتكونو ينسحب من بطولة فرنسا الدولية للتنس

والغنية والتي وضعته في صدارة الترتيب العالمي في الاعوام ٨١ و ٨٢ و ٨٣ . ويذكر ان مكتبو احزن بطولة انكلترا وبيمبلدون في الاعوام ٨١ و ٨٢ و ٨٣ ولحزن بطولة الولايات المتحدة في لاشينغتون في الاعوام ٨٠ و ٨١ و ٨٢ لكنه لم يحزن البطولة الفرنسية على الإطلاق .



#### اندرلخت وستاندانر ينهائي كأس بلجيكا

بروكسيل ٢٤ - ألب : تاهل فريق اندرلخت وستاندانر لياج الى المباراة النهائية لكأس بلجيكا للموسم ١٩٨٨/١٩٨٩ . وفي اياب الدور نصف النهائي مساء الثلاثاء فاز اسي ملين على لندرلخت (١/٣) . وستلهم المباراة النهائية في ٤ حزيران المقبل على ملعب هيسل في بروكسل .

### مناقشة واقع الرياضة المدرسية بالانبار

تجس السيد سالم حسن مدير عام الرياضة المدرسية في وزارة التربية لاجتماعا موسعا لجمعية النشاط الرياضي والكشفي في المديرية العامة لتربية محافظة الانبار . ويحدث خلال الاجتماع الذي حضره مرسوم ومدرسات ومعلمو ومعلمات لتربية الرياضية في المحافظة الواقع الرياضي المدرسي والسبل الكلية لتطويره . من جهة اخرى اعد فرع الانبار للتحقق الوطني لطلبة وشباب العراق برنامجا خاصا لبطولات الرياضية التي ستقام خلال العطلة الصيفية . وقال السيد عبد الحكيم رجب رئيس الاتحاد في المحافظة ان في الليلة فتح العديد من الصالحات الثورية على غير الفترات حيث تم تعيين العديد من المدرسين لغرض تعليم طلبة المدارس السبلية .

### اميرالان تصفيات اسيا لكأس العالم

مجلول ٢٤ - ألب : في افتتاح تصفيات كأس العالم لكرة القدم للجمعية الاسيوية الرابعة لعبت الفلزات في سيجول . وفي المباراة الاولى فازت تايلاند على الفيليبين (٣-٢) وفي الثانية فازت كوريا الجنوبية على سنغافورة (٤-٠ صفر) .

### في ثوري // ليفربول يتصدر .. وستهام يهبط للدرجة الثانية



لندن ٢٤ - ألب : تصدر ليفربول بطولة انكلترا لكرة القدم بعد فوزه على وستهام (٤-١) مساء الثلاثاء على ملعب الانفيلد رود في مدينة ليفربول . وقد رفع ليفربول رصيده الى ثلثة حافل (٧٣) نقطة لخامسة على اللار الانكلترا وستقام المباراة الاخيرة في البطولة بين الفريقين المتنافسين مساء الجمعة المقبلة على الانفيلد رود ايضا . ويحتاج الانكلترا الى الفوز خارج ارضه على ليفربول بفارق هدفين لكي يتنزع اللقب بفارق الاهداف وهي مهمة صعبة للغاية للفريق اللندني امام ليفربول الذي احزن السبت الماضي انكلترا بعدما فاز على ايفرتون (٣-٢) في المباراة النهائية . وفي المقابل فان وستهام انتهى

### في ثوري // ليفربول يتصدر .. وستهام يهبط للدرجة الثانية

لندن ٢٤ - ألب : تصدر ليفربول بطولة انكلترا لكرة القدم بعد فوزه على وستهام (٤-١) مساء الثلاثاء على ملعب الانفيلد رود في مدينة ليفربول . وقد رفع ليفربول رصيده الى ثلثة حافل (٧٣) نقطة لخامسة على اللار الانكلترا وستقام المباراة الاخيرة في البطولة بين الفريقين المتنافسين مساء الجمعة المقبلة على الانفيلد رود ايضا . ويحتاج الانكلترا الى الفوز خارج ارضه على ليفربول بفارق هدفين لكي يتنزع اللقب بفارق الاهداف وهي مهمة صعبة للغاية للفريق اللندني امام ليفربول الذي احزن السبت الماضي انكلترا بعدما فاز على ايفرتون (٣-٢) في المباراة النهائية . وفي المقابل فان وستهام انتهى

### الزواج مولود مباركة

انعم الله تعالى على السيد لؤي مهدي نصيف والسيدة عطيلته بمولودهما البكر (سيف الدين) ليلا حيا بجمها بهجة وسورا . تميلقنا له بالخير الجديد والحياة السعيدة . والى مبروك .









# عشية الزيارة الاوربية المرتقبة للرئيس الاميركي حلف الاطلسي في مواجهة الانضمام حول أزمة الصواريخ النووية قصيرة المدى

## بوش سيسعى الى ازالة شكوك الحلفاء الاوربيين اتجاه الاستراتيجية الاميركية

واشنطن - ٢٤ - اب - يقوم الرئيس الاميركي جورج بوش بين ٢٦ ايار والحالي و ٢ حزيران المقبل بزيارة له الى اوربا لتصفيف الشكوك الاوربيين حول حلف شمال الاطلسي ويحاول خلالها جعل حلفائه المتشككين اجابوا بواقفون على الاستراتيجية الاميركية في مواجهة التغييرات في الاتحاد السوفياتي.

وسيجتمع بوش خلال فترة دول الحلف الاطلسي في ٢٩ و ٣٠ ايار في بروكسل لدى النقاط المهمة لشكوك حلفائه وهي أزمة الصواريخ النووية القصيرة المدى التي يتقاسم حلف شمال الاطلسي حولها. وستشكل هذه الأزمة نقطة مهمة في المناقشات على الرغم من إمكان التوصل الى حل لهذه المشكلة في وقت مبكر.

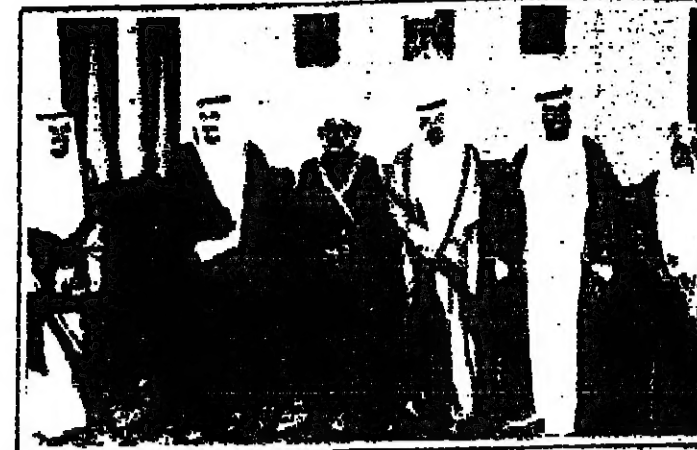
ولم يخف بوش من ان حلف شمال الاطلسي يستطيع رغم نجاحاته النظم على امجاده وأشار الى ان بوش سيخرج خلال محادثاته في اوربا

خمس اتجاهات عمل للحلف هي: اولاً مواصلة انتاج سياسة دفاعية قوية ربما على مستويات اثنى من التسلسل وفقاً للتقدم الذي سيتم احرازه في المفاوضات حول الأسلحة النووية. وشهد على ان الولايات المتحدة ستظهر مرونة في شأن الصواريخ النووية متوسطة المدى مع الاحتفاظ بالردع النووي. ثانياً تطوير المؤسسات الاوربية التي ستدعم الازكان الاقتصادي في الاتحاد الاوربي. والى ان التكامل الاقتصادي الاوربي سيشكل مركز استقطاب لحدول اوربية شرقية كفرنسا وبولندا التي تحولت جعل انضمامها

بوتوكوية مع البلبا يوحد بولس في بروكسل ومع ملقة بريطانيا. وسيؤكد بوش خلال كل مراحل زيارته الاوربية على ان حلف شمال الاطلسي يبقى حسب تعبير بوش حجر الزاوية في القيم الغربية.

وشهد بوش على ان حلف شمال الاطلسي يستطيع رغم نجاحاته النظم على امجاده وأشار الى ان بوش سيخرج خلال محادثاته في اوربا

# مجلس التعاون الخليجي يحتفل بالذكرى الثامنة لتأسيسه خطوات واثقة باتجاه دعم قضايا الامة



الكويت - ٢٤ - اوع - يحتفل مجلس التعاون لدول الخليج العربية هذا بعامه الثاني سنوياً على انشائه عندما انشأت دولة الخليج العربية الست (الامارات - البحرين - السعودية - قطر - سلطنة عمان - الكويت) في ايو فلي في ٢٥ ايار من عام ١٩٨١ واعلنا عن قيام المجلس لتوحيد اسس التعاون والتضامن بين دول الخليج في جميع المجالات التي تهدف الى توطيد اواصر العلاقات بين دول المجلس للوصول الى وحدة خليجية تكون نواة لوحدة عربية.

ولذلك ان المراحل التي قطعها مجلس التعاون الخليجي خلال السنوات الثمانية الماضية انما تصاحبها الخطوات المتتالية لجوانب التنمية والعمل الرائد في جميع المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والصناعية والاستثمارية والتي جعلتها الانطلاقة الحقيقية بين دول المجلس كما شهد العمل الخليجي المشترك في مجالات الاقتصاد والثقافة والربحية والصحة تشكلاً متنامياً ومكثفاً في فترة وجيزة. اما على صعيد أمن منطقة الخليج العربي فقد كانت سنوات الحرب التي دارت رحاها بين العراق وايران من ابرز المسائل التي حققت نجاحاً دول المجلس التي دعت منذ اندلاع الحرب الى وقف النزاع الدولي واجلاد السلام عبر جهود الوساطة الخليجية.

وقد عبر مجلس التعاون عن امله لانه لا يخلو من الصعوبات الاقتصادية التي تواجه دول الخليج في ظل الظروف الاقتصادية العالمية المتغيرة. وفي هذا الصدد فقد اقر المجلس في اجتماعه في الكويت في ١٩٨٨ خطة عمل لدراسة الوضع الاقتصادي في دول الخليج واتخاذ الخطوات اللازمة لمعالجة المشاكل الاقتصادية التي تواجهها دول الخليج.

واضافت دول المجلس بقرارات المجلس الوطني الخليجي في دورته الثالثة في الكويت في ١٩٨٨ في إطار خطة العمل الاقتصادية المشتركة بين دول الخليج في مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والصناعية والاستثمارية.

وقد اقر المجلس في اجتماعه في الكويت في ١٩٨٨ خطة عمل لدراسة الوضع الاقتصادي في دول الخليج واتخاذ الخطوات اللازمة لمعالجة المشاكل الاقتصادية التي تواجهها دول الخليج.

واضافت دول المجلس بقرارات المجلس الوطني الخليجي في دورته الثالثة في الكويت في ١٩٨٨ في إطار خطة العمل الاقتصادية المشتركة بين دول الخليج في مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والصناعية والاستثمارية.

# بعد قرنين من الزمن معرض يحكي قصة السفينة باونتي وقبطانها بلاي بلاي لم يكن فظاً وقاسياً او طاعية يتلذذ بالتعذيب

لندن - ٢٤ - رويتر - بعد مرور قرنين على قيام ثورة على السفينة باونتي في ابحر حادثة تسمى بحري اقيم معرض يروي قصة سفينة مختلفة ليعيد لتسليط الكتلين وليام بلاي الذي اشتهر بأنه طاعية وبنيته يتلذذ بالتعذيب.

وكان يحرس على راية بحارته وكان قلداً قديماً. ويخفي انه قام بهذه الرحلة الكبرى التي استمرت ١٧ يوماً لاثبات انه لم يكن وحشاً على برج السفينة.

ولكن المعرض لا يختلف مع فيلم ثورة على السفينة باونتي في اظهر الكابتن بلاي الذي لعب دوره تشارلز لوتون لم تتركه حواره بأنه بطلان صام.

يترى زوار المعرض عبر قاعة مظلمة بها نموذج بالحجم الطبيعي للقرنوب والبحارة. وفي جدران القاعة تتردد صيحات بلاي وهو يعلن للمتمردين بضرورة الطاعة والولاء والتسليم.

ويجذب المعرض زواراً من جميع انحاء العالم ويحظى بشعبية كبيرة. ويحظى المعرض بشعبية كبيرة. ويحظى المعرض بشعبية كبيرة.

# معرض يحكي قصة السفينة باونتي وقبطانها بلاي بلاي لم يكن فظاً وقاسياً او طاعية يتلذذ بالتعذيب

لندن - ٢٤ - رويتر - بعد مرور قرنين على قيام ثورة على السفينة باونتي في ابحر حادثة تسمى بحري اقيم معرض يروي قصة سفينة مختلفة ليعيد لتسليط الكتلين وليام بلاي الذي اشتهر بأنه طاعية وبنيته يتلذذ بالتعذيب.

وكان يحرس على راية بحارته وكان قلداً قديماً. ويخفي انه قام بهذه الرحلة الكبرى التي استمرت ١٧ يوماً لاثبات انه لم يكن وحشاً على برج السفينة.

ولكن المعرض لا يختلف مع فيلم ثورة على السفينة باونتي في اظهر الكابتن بلاي الذي لعب دوره تشارلز لوتون لم تتركه حواره بأنه بطلان صام.

يترى زوار المعرض عبر قاعة مظلمة بها نموذج بالحجم الطبيعي للقرنوب والبحارة. وفي جدران القاعة تتردد صيحات بلاي وهو يعلن للمتمردين بضرورة الطاعة والولاء والتسليم.

ويجذب المعرض زواراً من جميع انحاء العالم ويحظى بشعبية كبيرة. ويحظى المعرض بشعبية كبيرة.

# اعلان تعلن شركة النعمانية للمخلات والاغذية المعلبة المحدودة عن وجود مناقصة لتجهيز المعمل بالمطاطة فلي الراغبين من ذوي العلاقة مراجعة المعمل في النعمانية للاطلاع على تفاصيل وشروط المناقصة والتكيمات المطلوبة تجهيزها وشكرا.

مدير المعمل

اعلان

تعلن منشأة القلاسية العامة للصناعات الكهربائية في محافظة دياي / بعقوبة احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مناقصة لنقل المواد الاولية من منشأة اور العلمة للصناعات الهندسية في محافظة ذي قار الى مقر منشأتها في بعقوبة فلي الراغبين بالمشاركة بالمناقصة ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية لتقديم عطاءاتهم الى مقر المنشأة في بعقوبة بموعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/١٠ وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من دائرة الشؤون المالية مقابل مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد مستحقيين معهم التاميمات القانونية.

المدير العام عصام محمدعلي مصطفى

# اعلان تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها اتيانها تسلسل من ١ - ٨ الكتلة في محافظة كربلاء الى المواطنين الكرام عن طريق المزايدة العلنية خلال مدة (١٥) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر فلي الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المخصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في كربلاء للضمم على لوائحها مستحقيين معهم التاميمات القانونية بنسبة (٢٠٪) من القيمة المقدرة وستجري المزايدة المديرية المذكورة من الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور الاعلان والمخاداة والمصاريف الاخرى المترتبة عن ذلك.

رقم العقار	نوع العقار	المساحة	القيمة المقدرة
١ - ٨٧٨ / م ٦٦ الجزيرة	دار تحوي على كدور وهول واستقبال ومسلك وغرفتي نوم وحمام ومرافق صحية وغرفة منام في الطابق العلوي حلة البناء دون الوسط	٣٣٦٠/٠ م	٣٣٦٠/٠ دينار
٢ - ٥٩٠ / م ٦٦ الجزيرة	دار تحوي على كدور واستقبال وطعام وهول وغرفتي منام وحمام ومطبخ ومرافق ومخزن في الحديقة وكراج وغرفة واحدة في الطابق الاول/حالة البناء متوسط	٣٤٦٠/٠ م	٣٤٦٠/٠ دينار
٣ - ١٠٥/٢٢٥ م ٢٢ حيدرية	دار تحوي على ساحة مكشوفة ومطبخ ومرافق وغرفتي درجة العمران قديم	٢٠٠/٠ م	٩٠٠/٠ دينار
٤ - ٤٦٢٠/٦ م ٦ المخيم	دار تحوي على كدور وهول وثلاث غرف وحمام ومطبخ ومرافق وغرفة في الطابق العلوي حلة البناء متوسط	٢٢٣/٠ م	٣٥٠٠/٠ دينار
٥ - ٧٥٥٠/٣ م ٦٦ جزيرة	عرصة خالية	٣٩٢/٥ م	١٢٠٠/٠ دينار
٦ - ٩٨٢٥٠/٨ م ٨ المخيم	دار تحوي على هول وطلمة واستقبال وطعام وغرفة نوم ومطبخ ومرافق وحمام درجة العمران/متوسط	١٥٠/٠ م	١٢٠٠/٠ دينار
٧ - ١٦٨٨٨ م ٨ المخيم	دار مفرزة لدارين بصورة غير رسمية تحوي على هول واستقبال وطعام ومرافق ومطبخ وغرفتي في الطابق الاول من الشيلمان والطابق/متوسطة الحالة الثانية هول وغرفة منام وحمام ومرافق ومخزن حلة البناء متوسط	٣٠٠/٠ م	٣٠٠٠/٠ ثلاثون ألف دينار
٨ - ٢٢ م ٢٢ حيدرية	دار تحوي على استقبال وصالة وهول ومرافق ومطبخ وحمام وغرفة واحدة درجة العمران متوسط	٣٢٨/٥ م	٢٥٠٠/٠ دينار

# اعلان تعلن وزارة الخريفة عن وجود مناقصة سرية للتعهد بتنظيف بنايتها الكتلة في شارع النضال فلي الراغبين بالمشاركة في المناقصة المذكورة مراجعة مديرية الحسابات في ديوان الوزارة لتسليم الشروط لقاء مبلغ (-٥) دنانير غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم داخل اغلفة مختومة وايداعها في صندوق العطاءات في ديوان الوزارة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٥/٣١ مع تعزيز العطاء بالتاميمات البالغة (-٥٠٠) دينار علما ان اجور نشر الاعلان ستكون على المشارك الذي سترسو عليه المناقصة وسيهمل كل عطاء غير مستوف للشروط المطلوبة.

المدير العام للشؤون الادارية والمالية

اعلان

تدعو دائرة اليرموك الطبية المتعهدين بصيانة وإدامة الحدائق من ذوي الخبرة والكفاءة في هذا المجال للمشاركة في المناقصة السرية مراجعة قسم الامور المالية للحصول على شروط المناقصة بعد دفع مبلغ - ٢٥٠ ديناراً غير

هكذا من الاصل





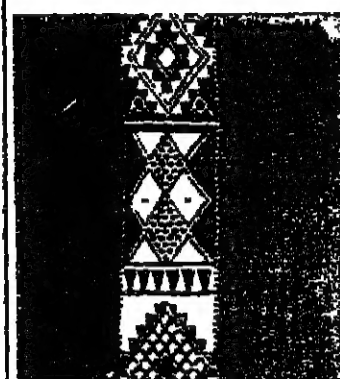
● في امسية نادي الشعر ليوم السبت ١٩٨٩/٧/٢٧ يتحدث الدكتور ريجان ابراهيم عن نقد الشعر من منظور نفسي. ويدير امسية الشاعر محمد راضي جعفر. تقام امسية في الساعة السابعة وفي مقر اتحاد الادباء في ساحة الاندلس.

## الثبوتية العلمية

عقدت كلية الإدارة والاقتصاد بجامعة البصرة اتفاقية للتعاون العلمي والفني مع المركز القومي للتخطيط والتطوير الإداري للأعوام ١٩٨٩-١٩٩٢. تمسكت الاتفاقية بالتعاون الجاد بين الطرفين في مجال العلوم الاقتصادية والإدارية وكذلك نصت الاتفاقية على تعاون الجانبين في مجال الدراسات العليا وإعداد البحوث والدراسات المشتركة في مجال العلوم الاقتصادية والإدارية. كما نصت الاتفاقية على قيام جامعة البصرة عميد كلية الإدارة والاقتصاد ليما ويقام عن المركز القومي للتخطيط والتطوير الإداري الكبير العام للمركز.

## هواشٍ للمصنفين

اعتدت لجنة في نقابة الصحفيين العراقيين ورئاسة المنظمة حول الحوافز والارباح للمصنفين في الدور الصحفي سنوياً يوم غد الجمعة خلال مؤتمرها الاستثنائي.



## فن السدو

التكوين - مراسلة السدو  
الفتح في التكوين مؤخرًا معرض للتجارب وتصميمات حديثة لمن السدو الذي اقامه بيت السدو التكويني بقلعة من المرمم البحر. وقد ضم المعرض ثلاثين قطعة من تجميع السدو فتمت مجموعة من فنانات السدو والسو البيوتات. وتم استخدام تصميمات جديدة للفنان التشكيلي الكويتي سامي محمد وهو يمزج بين الفن التقليدي التشعري التراثي والتصميم الحديثة.

## الثقافة في ناصي السينا

يخبر نادي السينما مساء اليوم فيلم «الثقافة» بطولة جاك ليون وشيري ملكين وفريد جيتامري. يقدم العرض في الساعة الخامسة والنصف في قاعة الرشيد والدعوة عامة.

## جائزة فلسطين للأدباء

نقوسيا - مراسل السدو  
تظمت مؤسسة البشير الصحفية في القدس المحتلة حفلًا تكريميًا منح جائزة فلسطين للأدباء لهذا العام للدكتور عبد الرحمن عبد الجوديه وإسهاماته في دفع الحركة الأدبية وزيادة فعاليتها في ظل الانتفاضة المتصاعدة في دولة فلسطين المحتلة. ووصلت إلى المحتفى به رسائل ترحيبية عديدة من داخل الأرض المحتلة وخارجها منها رسالة من أحمد عبد الرحمن الناطق الرسمي باسم المنظمة حملت التهنئة للاديب عبد الجوديه على جائزة فلسطين والمباركة للفلسطين على فكرة هذه الجائزة والشكر لجودهم.

## تسريحات واقعية !!



## محادثة نقدية نظم «بغداد الشعبية»

مقدمة لجنة التحكيم للمهرجان السنوي والتلفزيوني الخامس الذي نظمته مؤسسة بغداد الشعبية في ١٩٨٩/٧/٢٢ في قاعة «بغداد الشعبية» في بغداد. حضرها عدد من الفنانين والادباء والشعراء. وتضمنت المحادثة نقاشات حول الشعر والفن والتراث الشعبي.



## سباق عطايا كاتبه انجح مسلسل عراقي يستحقه ..

## نهم هناك اطالة بمسلسل الاماني الضالة !



التمتع بما انجزت .. ان النقطة العيوب والاشياء في عمل هاجسي الاساس .. لان ماكتبه يفرض ويتوجب ان يتوافر على مستلزمات النجاح .. وهذا لو اتحت له فرصة كتابة مسلسل ثلثية؟  
- سألته المشاهد والقل من حاور بعض الشخصيات .. ومع ذلك الاول ان الاماني الضالة اهم الاعمال الدرامية التي انجزتها .. وهل كان المخرج موفيا في عمله ؟  
- المخرج الفنان حسن حسني في رأيي هو بطل المسلسل الاول فهو يستحق كل الفناء وانا اعده العمل الحاسم للنجاح المسلسل .. هذا لنجاح جعل شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني تكتفي بـ «توزيع حصص» لكتابة مسلسل جديد ومنذ الان.

وزعمته وما يعاقلي من مسؤوليات تجعل تحقيق هذه الامية تتراجع مما ادى يقيني ان ظهور هذا الخطا .. وعدا ذلك فلما اعتقد ان المسلسل لم يخيب طموح المشاهد العراقي ..  
- ويضيف الكاتب صباح عطوان ..  
- اما عملية التكرار فلما اقول ان التكرار لم يوجد الا في الكلمات .. نعم كانت تتكرر موضوعات الارث كطفرات في مشهد ينقل قضية اخرى .. لذلك يقول للبيش ان موضوع الارث طال في حين ان الارث ليس هو الاحداث بعد ذاتها .. فللمسلسل يصوي اوضاعا مختلفة لتدفع بشخصيات المسلسل الى التفكير نتيجة (هول) للبيش وراء تلك .. فلما تقول عن المسلسل كمشاهد لكتبت؟  
- انا لشاهد عني من زاوية ملاحقة العيوب وليس من زاوية

القضية) ؟  
- ويضيف الكاتب صباح عطوان ..  
- اعطيك مثلا على نقد البعض (احدهم) كتب ان ثلثية بين القصرين نموذج للعمل الفني المكلف .. والاماني الضالة نموذج للعمل (المكثف والمترهل) وانا اقول هل حقا ان ثلثية عمل مكثف ؟  
- ثلثية كتبها نجيب محفوظ بـ (٨٠٠) صفحة فجاء السيناريست محسن زايد (ومطما) الى (٣٠٠٠) صفحة وجعلها بـ (٥١) ساعة تلفزيونية .. فحين هو (الكثيف) ؟ ان اولئك النقد عندهم عقدة الاعمال الدرامية العربية التي يرونها اصلا جيدة .. فكيف الحال بعمل الفنان بجائزة نوبل الكاتب المبدع نجيب محفوظ ؟

● اذ .. لا يكون سبب عدم تقبل البعض للمسلسل هو انه عرض مع مسلسلات عربية جيدة مثل ثلثية وليالي الحلمية وعصفور النار ؟  
- اعترف لك مرة اخرى واقول ان البعض حول القضي يسترضاء (المسؤولين) في التلفزيون يرضى المسلسل في وقت اخر غير شهر رمضان الكريم والذي خلاله تعرض مسلسلات عربية جيدة لكن تقني بفناني العراقي لاد لها فلما اصراي كل كبريا على عرض مسلسل خلال شهر رمضان دون خوف او وجل .. واعتقد ان اغلب المشاهدين راضون على المسلسل ؟  
- كم استغرقت في كتابة المسلسل ؟  
- ثمانية اشهر بمعدل عشر ساعات يوميا ..  
● هذا ماكتبه كاتب اطول وانجح مسلسل عراقي الكاتب صباح عطوان .. فلما يقول عنه مخرجه الفنان حسن حسني .. ذلك سيكون محور موضوع اخر ..

حسن عمران  
تصوير : يوسف الشمري

## اخبار ..

## أخبار

● ينظم المركز الثقافي الفرنسي في الساحة العامة والنصف مساء الخميس ٨ حزيران لنجاح لزيار صيف ١٩٨٩ وذلك في القاعة الكبيرة في فندق فلسطين ميريان ويحتفلون مع شركة الخطوط الجوية الفرنسية.

● صدر مؤخرا عن دار الشؤون الثقافية العامة كتاب «التنمية الزراعية في العالم الثالث» في اربعة اجزاء. محور الكتاب كارل ايشر وجون ستانز وترجمة سحر عبد الرحيم الجلي. وراجعه الدكتور هاشم علوان السامرائي. ويضم الكتاب مقدمة عامة واربعه اقسام يبدأ كل قسم بمقدمة يستعرض فيها المحران الفصول التي يبلغ مجموعها ٣١ فصلا.

● للناقص البصري جسم الحلو ابتداء للطل ميشيل نادر المعروف لدى جمهوره مشاهدي مسلسل «ميشيل» بديكس بكستر بحملة قوية لانقاذ المراهقين من شبيب هوليود من اثار الشوارع التي تفرهم فتجدهم عن طريق الصواب. وقد سبق لميشيل (٤٤ سنة) ان مر بنفس التجربة بعد ان تهر على عائلته وترك منزله الى الشارع. لذلك فانه عندما يكلمهم فان كلامه له قيمته باعتباره خبرا في هذا المجال مستخدما شهرته للفنلا في اعطاهم .. فلقد العديد منهم وفشل مع آخرين كما يعترف بذلك ولكنه يستمر بالتجوال في امريكا وعلى حسبه الخاص في حملة دعاها بجملته الرحمة كما انه يركز عمله في هوليود نفسها يقول:

«انني اقوم هنا بمعونة احد الاطباء النفسيين الشباب. وهو المسؤول عن برنامج خاص بالمراهقين من الشباب من منازلهم في هذه المنطقة. فاقضي وقتا طويلا معهم في محاولة لمعاونتهم. كما اقوم بمعونة طبيب نفسي آخر يعمل في موقع يدعى «اصري» ابها المساعدة. وهو مركز لاعادة تأهيل الشباب في وادي سان فيرناندو».

ويأمل ميشيل من مساعده لاولاده الشباب ان يكون ارتباطا اوفق باولاده

## نحوه بغداد للتراث الشعبي

بمناسبة اسبوع التراث الشعبي تضم دار الشؤون الثقافية العامة ندوة بغداد للتراث الشعبي بين ٢-٣ حزيران وقد دعي اليها عدد من الباحثين العراقيين والعرب وسيكون محورها «البصرة في التراث الشعبي» وتفتح الندوة صباح السبت ٣ حزيران في مركز صدام للفنون.

صدرت عن المركز الثقافي بجامعة البصرة المجموعة القصصية الاول بعنوان «القليل» وتضم عشر قصص قصيرة منها ساعة قصيرة، «الهريس» «امعة الخلاء» «البش» «السراج» «جنتان» «طوبى» «مياه» و«كرة المراهي».

ويذكر ان بعض قصص المجموعة سبق ان فازت بمسابقة قلمية صدام



مع زوجته وابنته



مع جون كير في مسلسل هيتسي.

## ميشيل نادر ..

## واجبي مساعدة الشباب الضائع

وهو الذي لديه فتاة واحدة في الرابعة من عمرها .. ولكنه واثق عندما يقول

عليها فترة قصيرة ونتركها لمن يعذب ولها شخص ابنتي بلذات فنتي اذ يلفها ستواها المراهقين في شيلها لا فنتي حاول تدريب نفسي على ولها منذ الان .. كي اكسبها ابنة وضوء صالحة .. خاصة وانني الخير المجر الذي نشأت خلال السنوات

وميشيل على الكثير خلال نشأته فقد افترق والداه بعد اشهر قليلة من ولادته. فاختته والدته الى لوس انجلس حيث كانت تكسب عيشها من الاعلام التجارية التي كانت تقو بتخليها وهناك واجه اعتشاكل العديد حتى توجه نحو التمثيل الذي درسه في نيويورك. وكان يعمل لتسديد نفقات دراسته. وخلال ذلك انصرف كثيرا عن طريق الصواب الذي بدا يهدى لامل للتفكير عنه. ثم عد الى لوس انجلس عام ١٩٨١ وعمل في مطعم وهو ينتظر دوره في مسابقات التمثيل واخيرا طرق الحظ ابوابه ففتحها ميشيل على مصراعها له. وحصل على دوره في مسلسل «ميشي» وكان من مجموع ٥٠٠ شخص تقدم اليه. وخلال ذلك التقى بالفتاة روبن واين التي كانت تعمل في قسم الانتاج. فتوطدت عرى الصداقة بينهما وانتهت بالزواج. وكان لولادة ابنته اركيز في تغير اخلاقه وسلوكه.



مع جون كير في مسلسل هيتسي.

## التراث الشعبي ..



عن دار الشؤون الثقافية العامة صدر العدد الجديد من مجلة «التراث الشعبي» من مواضيع العدد صورة الغول في المذهبة العربية القديمة. دراسات في السيرة الهلالية. ادباء الشعبي في الاموار. تقليد رمضانية عراقية. وغيرها من الموضوعات المختصة بالادب الشعبي

مجدد محمد